

BIENAMADA

Empar Moliner



Bienamada

Empar Moliner

Una obra maestra contra el desamor

Remedios Durán es una dibujante de prestigio que se considera una atractiva señora de cincuenta y pocos años, muy feliz esposa y madre. Una tarde, sentada en el asiento trasero del coche familiar, adivina, con toda nitidez, que su joven marido, violinista titular en una orquesta, se enamorará de la violinista suplente que los acompaña a casa para ensayar. Ellos dos todavía no lo saben. Ella sí.

A partir de esta certeza demoledora, la protagonista de la novela, una mujer acostumbrada desde niña a luchar por la supervivencia, no tiene otra opción que darse cuenta de lo que es envejecer por dentro asumiendo de repente la vulnerabilidad del amor matrimonial, la drogodependencia de la maternidad y la caducidad de la vida artística.

En *Bienamada*, Empar Moliner exhibe su talento literario en un relato conmovedor e inolvidable sobre la amistad, el paso del tiempo, el perdón y la crudeza secreta, nunca explicada y siempre suavizada, del climaterio.

Fecha de publicación:

09/03/2022

Sello Editorial:

Editorial Planeta

Contacto de prensa

Nombre: Isabel Santos

Teléfono: 91 423 03 33

Email: isantos@planeta.es

Nombre: Laura Franch

Teléfono: 91 423 03 03

Email: lfranch@planeta.es

Nombre: Laura Verdura

Teléfono: 91 423 03 03

Email: lverdura@planeta.es

Nombre: Ficción Internacional

Email: prensaficcioninternacional@planeta.es

Nombre: Blanca Vidales

Email: blanca.vidales@planeta.es

Nombre: Fátima Santana

Teléfono: 91 423 03 03

Email: fsantana@planeta.es



Empar Moliner

Empar Moliner (Santa Eulàlia de Ronçana, 1966) se dio a conocer con la recopilación de relatos *L'ensenyador de pisos que odiava els mims* (*El enseñador de pisos que odiaba a los mimos*), al que siguió la novela *Feli, esthéticienne*, Premi Josep Pla 2000. Posteriormente publicó los volúmenes de relatos *T'estimo si he begut* (*Te quiero si he bebido*), Premi Lletra d'Or 2005, llevada al teatro con gran éxito por David Selvas, y *No hi ha terceres persones* (*No hay terceras personas*), así como las recopilaciones de artículos *Busco senyor per amistat i el que sorgeixi* (*Busco señor para amistad y lo que surja*) y *¿Desitja guardar els canvis?* En 2012 publicó la novela *La col·laboradora* (*La colaboradora*), seguida de *Contes infantils contra tot pronòstic* (*Cuentos infantiles contra todo pronóstico*), y en 2015 obtuvo el Premi Mercè Rodoreda con *Tot això ho faig perquè tinc molta por* (*Todo esto lo hago porque tengo mucho miedo*). En 2021 publica el libro de cuentos *És que abans no érem així*. Colabora habitualmente en distintos medios de comunicación, tanto de radio como de televisión y prensa escrita.

(Twitter) @emparmoliner

(Instagram) @emparmoliner