

image not found or type unknown



Novela global: perspectivas desde el campo literario (Ínsula nº 903)

Fecha de publicación:

23/03/2022

Sello Editorial:

Espasa

Contacto de prensa

Nombre: INTERNACIONAL

Eduardo Martín

Teléfono: 93 492 89 06

Email: emartines@planeta.es

Nombre: Fernanda Azeredo

Teléfono: 914230355

Email: fazedo@planeta.es

Nombre: INTERNACIONAL

Patricia Jiménez

Teléfono: 93 492 82 76

Email: pjimenezl@planeta.es

Nombre: Sara Ayllón

Teléfono: 914230353

Email: sayllon@planeta.es

Nombre: Luisa Paunero

Teléfono: 914 23 03 78

Email: lpaunero@planeta.es

Nombre: Laura Fernández

Teléfono: 91 423 03 28

Email: lfernandez@planeta.es

Nombre: María Luque

Teléfono: 916008074

Email: mluquec@planeta.es

Nombre: Desirée Rubio

Teléfono: 91 423 03 54

Email: drubio@planeta.es

Novela global: perspectivas desde el campo literario (Ínsula nº 903, marzo de 2022)

Novela global: perspectivas desde el campo literario (Ínsula nº 903, marzo de 2022)

Novela global: perspectivas desde el campo literario, marzo de 2022

Neus ROTGER / Pensar la novela global

Fernando CABO ASEGUILAZA / Figuras de la novela mundial: a propósito de *Las aventuras de China Iron* de Graciela Cabezón Cámara

Jorge LOCANE / La novela global como efecto de lectura. A propósito de *El aire* y otras ficciones latinoamericanas

Marta PUXAN OLIVA / La novela contemporánea y la producción del espacio global

Aina VIDAL PÉREZ / La novela del Mediterráneo global: una lectura de Rafael Chirbes

Ignacio SÁNCHEZ PRADO / La novela contemporánea y los territorios en disputa

Álex MATAS PONS / La novela y las modalidades de la territorialización global

Azucena GONZÁLEZ BLANCO / Narrativas a la intemperie: globalización, ecología y nuevas temporalidades

Paulo LEMOS HORTA / Novela al margen del mercado: Bolaño al margen de su mito

Diana ROIG SANZ / La novela global: entre la academia y el mercado