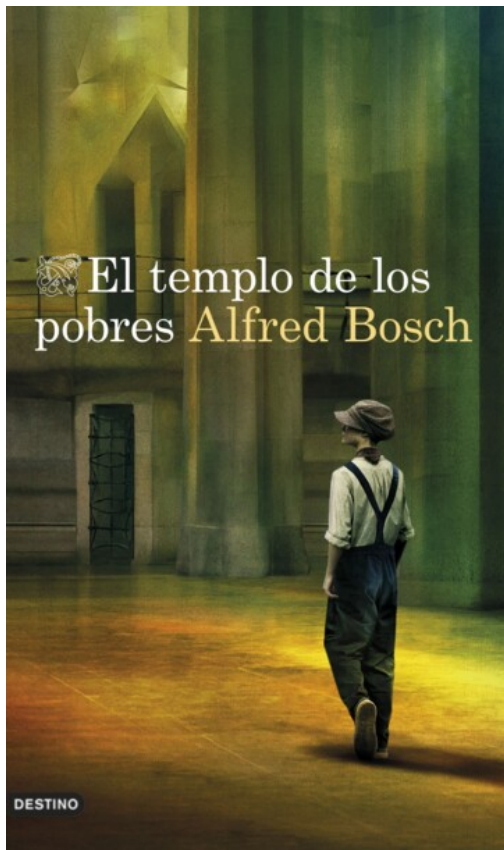




El templo de los pobres

Alfred Bosch

La historia de la construcción de la Sagrada Familia y las peripecias vitales de quienes crecieron bajo su sombra.

La historia de la construcción de la Sagrada Familia y las peripecias vitales de quienes crecieron bajo su sombra.

«¿Y si llevamos la vida marcada en la frente? ¿Desde niños? En mi caso, es fácil averiguarlo; id a la Sagrada Familia a descubrirlo. Porque allí encontraréis mi principio, mi lanzamiento al mundo de los vivos, allí esculpido y expuesto por los siglos de los siglos. Yo soy parte del monumento, le pertenezco para siempre. Id allá, y quien tenga ojos en la cara que mire.»

Así cuenta el Bordillo, hijo de padre desconocido, su relación con la Sagrada Familia, cuando eran niños y entre las pandillas rivales resolvían las riñas a pedradas. Unas décadas más tarde, la iglesia habrá llegado a la cumbre y ellos serán adultos; cambiarán las peleas infantiles por los fusiles de la guerra civil.

Una emocionante novela que relata la historia de la construcción de uno de los monumentos más importantes de nuestro país y las peripecias vitales de quienes crecieron bajo su sombra, en un retrato formidable de toda una época y una manera de vivir.

Fecha de publicación:

09/03/2022

Sello Editorial:

Ediciones Destino

Contacto de prensa

Nombre: Ficción Internacional

Email: prensaficcioninternacional@planeta.es

Nombre: NARRATIVA Y ENSAYO EN CASTELLANO: Alba Fité

Teléfono: 93 492 80 27

Email: afite@edestino.es



Alfred Bosch

Alfred Bosch (Barcelona, 1961) es novelista, ensayista, profesor universitario y político. En el terreno de la ficción, Bosch es reconocido de forma unánime por poseer los dos mayores galardones de las letras catalanas: *El atlas furtivo* le mereció el Premio Sant Jordi en 1997 y en 2004 recibió el Premio Ramon Llull por *Los siete aromas del mundo*. En 2007 publicó *Inquisitio* en la Editorial Planeta, una novela histórica ambientada en el siglo xix. Ha publicado numerosos artículos y libros sobre la realidad africana, el presente europeo y la cuestión catalana. De 2011 a 2020 fue activo en política, primero en el Congreso de los Diputados, después en el Ayuntamiento de Barcelona y finalmente como consejero de Exteriores del Gobierno catalán. Con esta novela regresa al género con el que ha logrado mayores éxitos, la novela histórica.

Twitter: @AlfredBosch

Facebook: @alfredboschpascual

Instagram: @alfredbosch