

image not found or type unknown



La mejor mamá del mundo

Benjamin Lacombe, Sébastien Perez

Fecha de publicación:
13/04/2022

Tres nuevos animales completan este tierno homenaje al amor maternal del gran Benjamin Lacombe.

Sello Editorial:
Lunweg Editores

No hay nada más universal que el amor incondicional que siente una madre hacia sus hijos; un sentimiento común a todo tipo de madre. A través de los tiernos textos de Sébastien Perez y de las **magníficas ilustraciones de Benjamin Lacombe**, en este libro descubrirás que todos los seres vivos estamos conectados por este **vínculo inquebrantable**. Pero ¿quién es la mejor mamá del mundo? ¿La mamá araña, que se sacrifica por sus crías? ¿La mamá caballito de mar, que, consciente de sus limitaciones, prefiere confiar al padre el cuidado de sus bebés? En estos **entrañables relatos** que juegan con la poesía y el humor podrás apreciar la esencia de la maternidad en todas sus variantes.

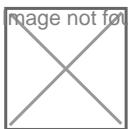
Contacto de prensa

Nombre: Lola Escudero

Teléfono: 91 423 37 11

Email:
lescudero@planeta.es

image not found or type unknown

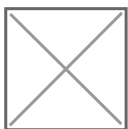


Benjamin Lacombe

Benjamin Lacombe publica su primer libro a los veinte años. Después de graduarse en la Escuela Nacional de Artes Decorativas de París (ENSAD), publicó su proyecto de graduación, *Cereza Guinda*, que fue nombrado por la revista *Time* entre los diez mejores libros para niños de 2007 en Estados Unidos. Es autor de numerosos álbumes, incluidos los elogiados *Cuentos macabros*, *Alicia en el País de las Maravillas*, *Frida* y, más recientemente, *Historias de fantasmas de Japón y Espíritus y criaturas de Japón*.

Expone regularmente su trabajo en prestigiosas galerías internacionales, como Ad Hoc Art (Nueva York), Dorothy Circus (Roma), Maruzen (Tokio), Nucleus (Los Ángeles) y Daniel Maghen (París), entre otras.

Durante quince años, Benjamin Lacombe ha querido compartir su universo con el público de todo el mundo: un universo poético y onírico impregnado de numerosas referencias. Publicado en catorce idiomas y con casi tres millones de libros vendidos, es uno de los ilustradores más prestigiosos y reconocidos de la actualidad.



Sébastien Perez

Sébastien Perez es un autor francés que vive y trabaja en París. En 2007 publicó su primer álbum juvenil, *Destinos perrunos* (Max Milo Jeunesse, luego reeditado en 2016 por Editions Margot). Colabora con los grandes de la ilustración francesa, como Benjamin Lacombe, entre otros en *Genealogía de una bruja* (Seuil Jeunesse, 2008), *El herbario de las hadas* (Albin Michel, 2011) y *Frida* (Albin Michel, 2016). También ha compartido proyectos con ilustradores de la talla de Etienne Friess, Marco Mazzoni o Justine Brax.

Reconocido en todo el mundo, Sébastien Perez ha recibido dos veces el premio de la Noche de los Libros de París por los álbumes *Frida* y *El herbario de las hadas*. Este último título también ha sido galardonado con el premio Versailles Lire aux Jardins 2012 y la Pépite du Livre Digital en la Feria del Libro y la Prensa Juvenil de Montreuil.