

image not found or type unknown



# Amor y dolor riman siempre

**Kapo013**

**Fecha de publicación:**

30/03/2022

**Sello Editorial:**

Editorial Planeta

## Contacto de prensa

**Nombre:** Isabel Santos

**Teléfono:** 91 423 03 33

**Email:**

isantos@planeta.es

**Nombre:**

INTERNACIONAL:

Patricia Jiménez

**Teléfono:** 93 492 82 76

**Email:**

pjimenezl@planeta.es

**Nombre:** Laura Franch

**Teléfono:** 91 423 03 03

**Email:**

lfranch@planeta.es

**Nombre:**

INTERNACIONAL:

Eduardo Martín

**Teléfono:** 93 492 89 06

**Email:**

emartines@planeta.es

**Nombre:** Laura

Verdura

**Teléfono:** 91 423 03 03

**Email:**

lverdura@planeta.es

**Nombre:** Fátima

Santana

**Teléfono:** 91 423 03 03

**Email:**

fsantana@planeta.es

Ibai Llanos: «Un libro fascinante. Es como vivir los orígenes del *freestyle* en primera persona. Bruno, eres el mejor».

**Ibai Llanos: «Un libro fascinante. Es como vivir los orígenes del *freestyle* en primera persona. Bruno, eres el mejor».**

Mientras el fenómeno del *freestyle* (o rap improvisado) se expandía a una velocidad trepidante por todos los parques del país, Bruno Pol Feliu García (más conocido como Kapo 013) era un chico raro, regordete y cargado de inseguridades que pronto encontró en el universo raperil de las batallas callejeras un primer espacio de confort en el que sentirse parte de un movimiento. Hoy ese movimiento es una potente industria, la pasión de millones de hispanohablantes en todo el mundo que, más allá de las guerras dialécticas que se libran sobre el escenario, ha logrado erigirse como un arte cargado de amor. Un amor que a ojos de Bruno —que, a sus 30 años, puede considerarse uno de los testigos y narradores más excepcionales de la escena— poco tiene que ver con el afecto o el contacto físico, sino con compartir tiempo y lugar en explosiones de apasionada energía junto con otras personas. Y es que, aunque pueda parecer lo contrario, el *freestyle* va de eso, de servir como vehículo del amor, por mucho que también fabrique miedo, este lleve al odio y, por ende, al dolor. Porque, si algo queda claro después de leer este emotivo testimonio sobre la revolución del rap de estilo libre, es que *amor y dolor riman siempre*.

**«Lo contrario del miedo no es la valentía, es el amor. Y de eso voy sobrado, en parte, gracias al *freestyle* y a todo lo que me ha dado», Kapo 013.**

image not found or type unknown



## Kapo013

**Bruno Pol Feliu García** (Barcelona, 1991), más conocido como Kapo 013, es todo un referente en la escena del *freestyle* mundial. Mientras cursaba Periodismo en la Universitat Autònoma de Barcelona recorrió el país entero compitiendo en el circuito de batallas de rap improvisado y llegando a ganar varias veces el título de campeón nacional. Tras participar en la Final Nacional de Red Bull en 2013, dejó el micro para dedicarse a su otra vocación: la comunicación. Su gran proyecto personal ha sido su canal de YouTube KAPO 013 BARCELONA, que hoy roza el millón de suscriptores y acumula millones de reproducciones por sus vídeos sobre el mundo del rap de estilo libre. Su faceta como analista y comunicador le abrió nuevas puertas en la disciplina, en la que ha ejercido tanto de juez de FMS España e Internacional como de comentarista en la Red Bull Batalla. Además de su notorio papel en el mundo de las batallas, Kapo se ha labrado una carrera en los medios convencionales. Tras iniciarse en el periodismo deportivo en RAC1, Radio Marca y Gol, dio el salto al mundo del entretenimiento digiriendo y presentando *Hoy no se sale* junto con Ibai Llanos. Actualmente también presenta el programa *Yu Gamers*, de Vodafone yu, y participa como tertuliano en Gen Playz, la plataforma de contenido digital para jóvenes de RTVE, entre otras muchas colaboraciones. Este es su primer libro.

**YouTube:** /013Barcelona

**Instagram:** @kapo013oficial

**Twitter:** @kapo013