

image not found or type unknown



# Mediterráneos. Poesía 2001-2021

**José Carlos Llop**

**Fecha de publicación:**

13/04/2022

**Sello Editorial:**

Fundación José Manuel Lara

## Contacto de prensa

**Nombre:** Carmen Carballo

**Teléfono:** 95 450 11 40

**Email:**

ccarballo@fundacionjmlara.es

Seis libros y dos décadas reunidos en un volumen que retrata a José Carlos Llop como uno de los grandes poetas actuales

Veinte años después de su anterior recopilación, en el volumen Poesía (1974-2001), José Carlos Llop reúne los cinco libros publicados desde entonces y les suma un sexto hasta ahora inédito, *El árbol de los cormoranes*, con el que se cierra de momento su casi medio siglo de dedicación a la escritura poética, cubriendo dos décadas de dedicación a la poesía por parte de uno de los más prestigiosos autores españoles contemporáneos. La edición ofrece por primera vez las traducciones al castellano de los poemas escritos en catalán: el libro entero *Quartet* y los demás poemas de Llop –autor también de las versiones españolas– escritos en esa lengua.

image not found or type unknown



## José Carlos Llop

José Carlos Llop ha publicado diez libros de poemas: *Drakul-Lettre* (1983), *La naturaleza de las cosas* (1987), *La tumba etrusca* (Premio Anthropos, 1991), *En el hangar vacío* (1995), *La oración de Mr. Hyde* (2001), *Quartet* (2002), *La dádiva* (2004), *La avenida de la luz* (2007), *Cuando acaba septiembre* (2011) y *La vida distinta* (2014). Es autor de cinco volúmenes de Diarios; siete novelas: *El informe Stein* (Prix Écuréil de Litterature Étrangère), *La cámara de ámbar*, *Háblame del tercer hombre*, *El mensajero de Argel*, *París: suite 1940*, *Reyes de Alejandría y Oriente*; de cuatro libros de relatos: *Pasaporte diplomático*, *El canto de las ballenas*, *La novela del siglo* (Premio NH al mejor libro de cuentos editado en España en 1999) y *Los papeles del Nixe*; y de una obra de teatro, *La nit* de Catalina Homar. Ha publicado también cuatro colecciones de ensayos literarios, una de ellas, *Le consulat français*, en Burdeos, y dos libros de no ficción: *En la ciudad sumergida* y *Solsticio* (Prix Laure Bataillon 2018 y finalista del Premio de la Real Academia 2014).