

image not found or type unknown



La vida anterior de los delfines

Kirmen Uribe

Fecha de publicación:

16/03/2022

Una conmovedora novela sobre varias generaciones de mujeres que lucharon por el pacifismo.

Sello Editorial:

Seix Barral

Una conmovedora novela sobre varias generaciones de mujeres que lucharon por el pacifismo.

Contacto de prensa

Nombre: Anna

Portabella

Según las creencias de los primeros vascos, aquellos que se enamoraban de las lamias, seres mitológicos de apariencia similar a la de las sirenas, se convertían en delfines. Era el precio que debían pagar por su atrevimiento. Un cambio radical que acontecía de la noche a la mañana, como el inicio de un viaje a un destino incierto. De forma parecida, la vida de los migrantes también cambia cuando cruzan la frontera de su país y, una vez emprendido, el camino se vuelve otro, muy diferente al imaginado.

Teléfono: 93 492 89 61

Email:

aportabella@planeta.es

Por las páginas de *La vida anterior de los delfines* se cruzan tres historias: el destino del libro inacabado que la feminista Edith Wynnner dedicó a Rosika Schwimmer, activista, pacifista y sufragista nominada en varias ocasiones al premio Nobel de la Paz, así como la relación entre estas dos mujeres extraordinarias durante la primera mitad del siglo XX; las vivencias de una familia vasca emigrante en el Nueva York actual con el trasfondo político y social del tormentoso fin de la era Trump, y las reminiscencias de la amistad entre dos niñas en el pequeño pueblo costero donde el narrador creció junto a un grupo de mujeres revolucionarias en los años setenta y ochenta.

Nombre: Patricia

Martínez Cuadrado

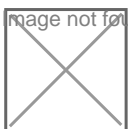
Teléfono: 93 492 89 01

Email:

pmartinezcu@planeta.es

Apasionante, tierna y poética, llena de secretos por descubrir, deliciosamente escrita y terriblemente humana, *La vida anterior de los delfines* es la novela más ambiciosa de Kirmen Uribe, donde vuelve a mezclar de forma magistral historia familiar, acontecimientos históricos y la magia del folclore y las historias populares vascas.

image not found or type unknown



Kirmen Uribe

Kirmen Uribe nació en Ondarroa, Bizkaia, en 1970. Obtuvo el Premio Nacional de Literatura en 2009 por su primera novela *Bilbao-New York-Bilbao* (Seix Barral, 2010), que fue acogida como un acontecimiento editorial global. Antes había publicado su poemario *Mientras tanto cógeme la mano* (Visor, 2005), libro que marcó a toda una generación de lectores de poesía. A esa primera novela le siguieron *Lo que mueve el mundo* (Seix Barral, 2013), novela que cuenta la vida del poeta Robert Musselsche, un escritor belga que adoptó a una niña vasca de la Guerra Civil, y *La hora de despertarnos juntos* (Seix Barral, 2016, Premio Nacional de la Crítica en euskera), que recoge la increíble vida de Karmele Urresti y sus dos exilios, uno político por la Guerra Civil, y el otro económico, en la posguerra. Esta novela va a ser llevada próximamente al cine por el director Asier Altuna. En 2018 y con motivo de su 110 aniversario, reordenó de manera completamente innovadora la colección del Museo de Bellas Artes de Bilbao en la muestra titulada *ABC, alfabeto del museo de Bilbao*. Aquel mismo año obtuvo la prestigiosa beca Cullman de la Biblioteca Pública de Nueva York para escribir allí su cuarta novela, *La vida anterior de los delfines*. Sus textos han aparecido recientemente en publicaciones icónicas como *The New Yorker* o *The Paris Review*, y actualmente escribe un podcast semanal en euskera para el diario *Berria*. Kirmen Uribe y su familia viven actualmente en la ciudad de Nueva York donde él imparte clases de escritura creativa en la Universidad de Nueva York (NYU).

www.kirmenuribe.eus

<https://www.facebook.com/KirmenUribe>

<https://www.instagram.com/kirmen.uribe>