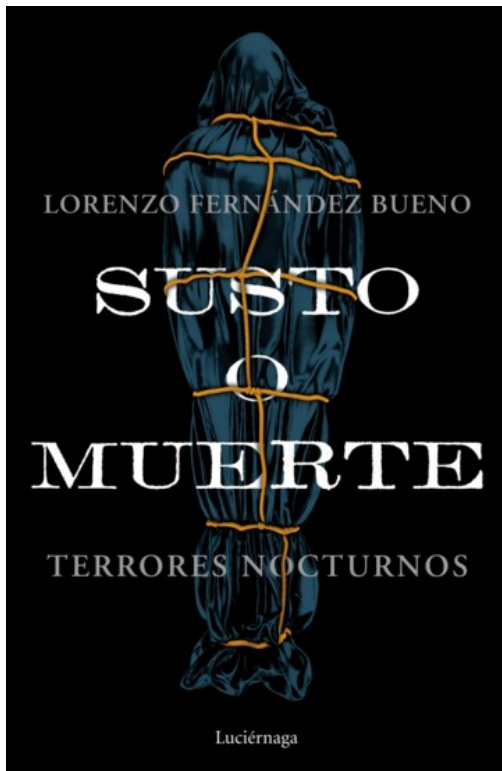




Fecha de publicación:
09/02/2022

Sello Editorial:
Ediciones Luciérnaga

Contacto de prensa

Nombre: Ester Torras

Teléfono: 934928895

Email: etorras@planeta.es

Nombre: Paloma Cordón

Teléfono: 934928633

Email: pcordon@planeta.es



Susto o muerte

Lorenzo Fernández Bueno

La realidad supera siempre a la ficción, y los relatos que conforman este libro son un buen ejemplo de ello.

Por mucha imaginación que tengas, jamás llegarás a visualizar el nivel de sufrimiento y espanto que desató el crimen de Gádor, del que surgieron dos personajes que acabaron fusionándose en uno, siendo protagonista indiscutible de los terrores nocturnos de varias generaciones: el **hombre del saco**... Como tampoco podrás intuir el horror que debieron de sentir las víctimas de Manuel Blanco Romasanta, **el lobishome gallego**.

La ficción no deja secuelas psicológicas; sí las sufren quienes se han acercado demasiado a los mal llamados juegos espiritistas...

Este libro lo forman historias como estas, que han sido ficcionadas para hacer más digerible el siempre apetecible trago del miedo. Pero, como su autor nos explica, a veces los tragos también pueden ser amargos. Por eso al final de cada capítulo ha incluido las **historias reales** en las que ha basado sus relatos.

Un buen puñado de **sucesos paranormales, desapariciones misteriosas, atmósferas cargadas, crímenes rituales, lugares malditos y experiencias personales** vividas por su **autor**, un veterano periodista en la búsqueda de misterios, hacen de este un trabajo aterrador y entretenido, pero también fundamental para entender qué mecanismos hacen que en ocasiones despierte la oscuridad que anida en el interior de cada ser humano.

Lorenzo Fernández Bueno

Lorenzo Fernández Bueno es periodista y escritor. Es autor de obras como *Las claves del código Da Vinci*, *Rex Mundi*, *La guía del terror* y del libro de cuentos *Terrores nocturnos*. Ha publicado en Libros Cúpula *Desafíos a la historia*, *La maldición de los exploradores*, *99 lugares donde pasar miedo* o *Me llama poderosamente la atención*, y en Ediciones Luciérnaga *Templarios nazis y objetos sagrados*, o *La España maldita*. Actualmente presenta el espacio «Ellos están entre nosotros», en el canal de televisión Dmax, dirige y presenta «El Colegio Invisible», de Onda Cero, y es director de la revista *Año/Cero-Enigmas*.