



Fecha de publicación:
09/02/2022

Sello Editorial:
Ediciones Destino

Contacto de prensa

Nombre: Ficción Internacional

Email: prensaficcioninternacional@planeta.es

Nombre: NARRATIVA Y ENSAYO EN
CASTELLANO: Alba Fité

Teléfono: 93 492 80 27

Email: afite@edestino.es



La alquimia de la vida

Coia Valls

Una fascinante novela histórica que desvela los secretos de la triaca: un remedio natural capaz de curar cualquier enfermedad.

Una fascinante novela histórica que desvela los secretos de la triaca: un remedio natural capaz de curar cualquier enfermedad.

En el siglo xv, el mundo está cambiando, pero la medicina se encuentra estancada en la vieja fórmula de la triaca establecida en la Antigüedad clásica. Sin embargo, siempre hay hombres y mujeres en busca de nuevas maneras de guarecer el cuerpo y el alma, que ensayan fórmulas alquímicas para conseguir la piedra filosofal o el elixir de la vida eterna. A menudo pasan por dementes o hechiceros, y Magí Surroca es uno de ellos. Por su parte, Beatriu, una joven rebelde y arisca, intenta con grandes dificultades salirse de esta estigmatización. Solo la fuerza del amor y la amistad y la entrega absoluta a un ideal le permitirán alcanzar una vida auténtica, de libertad y plenitud.

Dos destinos marcados por la osadía de oponerse al poder y a los valores de una época. Una lucha cargada de esperanza, poética, vital y científica al mismo tiempo en una apasionante novela que preludia el instante en el que el ser humano empezaba a ser la medida de todas las cosas.

Coia Valls

Coia Valls (Reus, 1960) es escritora, actriz y profesora de educación especial y logopeda. Sus cuentos se han publicado en varios volúmenes y le han valido numerosos premios. Ha escrito las novelas *La princesa de jade*, *El mercader*, *Las torres del cielo*, *La cocinera*, *Amor prohibido*, *Etheria* y *Los caminos de la luz*. En el ámbito de la literatura infantil ha publicado *Marea de lletres* [Marea de letras] (2010) y la novela juvenil *L'ombra dels oblidats* [La sombra de los olvidados] (2011). Como actriz ha participado en diversas obras y una de sus facetas escénicas es la dramatización de textos poéticos.