

Image not found or type unknown



A veces soy la noche

Berta Vázquez

Fecha de publicación:

16/03/2022

Sentimientos que se vuelven poesía vital, agreste.

Sello Editorial:

Espasa

Sentimientos que se vuelven poesía vital, agreste.

Contacto de prensa

Nombre:

INTERNACIONAL

Eduardo Martín

A veces soy la noche es el primer libro de Berta Vázquez, un rostro habitual de las pantallas en series y películas. Toda una revelación. En él construye una intimidad lírica y vitalista. A través de los poemas nos llegan noticias de sus paisajes, sus sensaciones y experiencias, sus sueños, también sus rutinas del día a día, el encanto y el desencanto que se desatan en playas, garitos o aeropuertos. El libro no dejará a nadie indiferente porque es una fuerte propuesta lírica, que aúna humor, ironía, empatía, tanto hondura como alegría de vivir. Puro destello poético.

Teléfono: 93 492 89 06

Email:

emartines@planeta.es

Nombre: Fernanda

Azeredo

Teléfono: 914230355

Email:

fazeredo@planeta.es

Nombre:

INTERNACIONAL

Patricia Jiménez

Teléfono: 93 492 82 76

Email:

pjimenezl@planeta.es

Nombre: Sara Ayllón

Teléfono: 914230353

Email:

sayllon@planeta.es

Nombre: Luisa Paunero

Teléfono: 914 23 03 78

Email:

lpaunero@planeta.es

Nombre: Laura

Fernández

Teléfono: 91 423 03 28

Email:

lfernandez@planeta.es

Nombre: María Luque

Teléfono: 916008074

Email:

mluquec@planeta.es

Nombre: Desirée Rubio

Teléfono: 91 423 03 54

Email: drubio@planeta.es

image not found or type unknown



Berta Vázquez

Berta Vázquez (1992), nacida en Ucrania, se trasladó con sus padres a Elche cuando tenía tres años. Pronto inició su formación en la escuela de danza de Paola Yeray. A los 18 años se afincó en Madrid y su realización profesional vendrá de la mano del mundo de la interpretación y de la música.

En 2013 envía un vídeo musical al casting de la segunda edición de *La Voz*. Al año siguiente, logra su primer papel cinematográfico en *Palmeras en la nieve*, filme basado en el *best seller* de Luz Gabás. En el mismo interpreta a la guineana Bisila que vive un romance con Kilian, a quien da vida el actor Mario Casas. Y también en 2014 interpreta a la reclusa Estefanía Kabila «Rizos», en la serie *Vís a vis* (Antena 3, luego en Fox España), papel que le depara el estrellato. En 2017 participa en *Las leyes de la termodinámica*, comedia romántica dirigida por Mateo Gil, y se suma al elenco de la serie *El accidente* (Telecinco, 2017-2018).

Dueña de una especial sensibilidad para la lírica, *A veces soy la noche* es su primer libro de poemas.