

image not found or type unknown



Ya no somos amigos

Agus Morales

Fecha de publicación:
23/02/2022

El periodista Agus Morales salta a la ficción con una novela coral sobre lo lejos que huimos para descubrir qué queremos cerca.

Sello Editorial:
Temas de Hoy

«Olvídense de que Agus Morales es uno de los mejores periodistas de su generación. Esta novela es sobre todo **un abrazo a la literatura de alguien que ha leído como un demonio y por eso escribe como los ángeles.**» Xavier Aldekoa

Contacto de prensa

Nombre: Elia Crego

La amistad y el poder son una cuestión de energía. El panchayat es una asamblea de cinco personas. Un consejo que, en algunos lugares de la India, dicta aún hoy las normas de la vida cotidiana. La forma más pequeña de gobierno. ¿Y si el mundo estuviera hecho, en realidad, de pequeños panchayats que construyen nuestras jerarquías?

Email:
elia.crego@planeta.es

Vikram está obsesionado con su casta y con ganar dinero. **Batasema** es una congoleña que quiere subvertir el orden capitalista. **Amani** está llamada a unirse a la gran dinastía política de Pakistán. **Tiffany** triunfa en Hollywood con sus guiones inspirados en la India. **Omar** es un buscavidas orgulloso de haber crecido en El Prat de Llobregat. Se han conocido en diferentes momentos **en la caótica Delhi** y se han hecho amigos, aunque **jamás han coincidido los cinco a la vez**. Forman su particular panchayat, **un carnaval de géneros, culturas e ideologías con sus propias leyes y lealtades**, un panchayat que ahora tiene que ejercer su poder de decisión. La cita es Holi, el festival hindú de los colores. **Ha llegado la hora de reunirse.**

image not found or type unknown



Agus Morales

Agus Morales lleva más de quince años reportando sobre el terreno y **escribiendo sobre conflictos y migraciones**. Ha trabajado para **Médicos Sin Fronteras** y como corresponsal de la **Agencia EFE en la India y Pakistán**. Actualmente dirige la revista y web de periodismo narrativo **5W**. Ha colaborado, entre otros medios, con **The New York Times**, y ha publicado varios libros de no ficción: **El viejo periodismo**, con Martín Caparrós; **Cuando todo se derrumba** y **No somos refugiados**, este último traducido al inglés, italiano, polaco y catalán. Ganó el premio Ortega y Gasset por su crónica **Los muertos que me habitan**.