

Image not found or type unknown



A la luz de las estrellas

Jo Marchant

Fecha de publicación:

12/01/2022

Un *tour de force* comparable a *Sapiens*, de Yuval Noah Harari. *Booklist*

Sello Editorial:

Espasa

Un *tour de force* comparable a *Sapiens*, de Yuval Noah Harari. *Booklist*

Contacto de prensa

Nombre:

INTERNACIONAL

Eduardo Martin

Teléfono: 93 492 89 06

Email:

emartines@planeta.es

Nombre: Fernanda

Azeredo

Teléfono: 914230355

Email:

fazeredo@planeta.es

Nombre:

INTERNACIONAL

Patricia Jiménez

Teléfono: 93 492 82 76

Email:

pjimenezl@planeta.es

Nombre: Sara Ayllón

Teléfono: 914230353

Email:

sayllon@planeta.es

Nombre: Luisa Paunero

Teléfono: 914 23 03 78

Email:

lpaunero@planeta.es

Nombre: Laura

Fernández

Teléfono: 91 423 03 28

Email:

lfernandez@planeta.es

Nombre: María Luque

Teléfono: 916008074

Email:

mluquec@planeta.es

Nombre: Desirée Rubio

Teléfono: 91 423 03 54

Email: drubio@planeta.es

Desde hace al menos 20.000 años, nuestra existencia no es solo terrenal, sino también "celestial". **Los ciclos celestes han condicionado la vida diaria de los hombres.** Nuestra relación innata con las estrellas nos ha hecho como somos en el arte, las creencias religiosas, el estatus social, los avances científicos e incluso biológicamente. Pero en los últimos siglos nos hemos desconectado del universo que nos rodea. Y eso tiene un coste.

Diferentes culturas a lo largo de los siglos han celebrado la majestuosidad y el misterio del cielo nocturno. **El cosmos es la fuente principal de creatividad en el arte, en la ciencia y en la vida.** Jo Marchant nos lo muestra trasladándonos a las cuevas prehistóricas, a los monasterios medievales y sus ingenios para controlar el tiempo, a los marineros guiados por las estrellas. Acompañaremos a Einstein cuando descubra que el tiempo y el espacio son una y la misma cosa y veremos cómo un meteorito de hace cuatro mil millones de años nos llevará a buscar vida extraterrestre más allá de nuestro planeta.

Jo Marchant

Jo Marchant es una reconocida periodista británica especializada en ciencia. Es doctora en Genética y Microbiología Médica por el St Bartholomew's Hospital Medical College de Londres y tiene un MSc en Comunicación Científica por el Imperial College. Ha sido editora de las revistas *New Scientist* y *Nature*, y ha publicado artículos en *Guardian*, *Wired*, *Observer*, *New York Times* y *Washington Post*. Es autora de los libros *Decoding the Heavens* (finalista del Royal Society Prize for Science Books) y *Cúrate* (finalista del Royal Society Prize for Science Books y candidato al Wellcome Book Prize).