



Fecha de publicación:
02/12/2021

Sello Editorial:
Ediciones Paidós

Contacto de prensa

Nombre: Paloma Cordón

Teléfono: 93 492 86 33

Email: pcordon@planeta.es

Cómo rebatir a un racista

Adam Rutherford

Un revelador manifiesto que nos ayudará a desarrollar una comprensión propia del siglo XXI acerca de la evolución y la variación humanas y que, además, nos armará contra el racismo científico

La raza es real porque la percibimos; el racismo es real porque lo practicamos. Cada vez se recurre más a la ciencia para reforzar las ideologías racistas y cada vez se emplea más en el discurso público sobre medidas políticas, migración, educación, deporte e inteligencia. Pero quienes se muestran abiertamente racistas no son los únicos que difunden estereotipos y mitos sobre la raza: también proceden de personas bienintencionadas cuyas experiencias y bagaje cultural las dirigen hacia posiciones que carecen del respaldo del estudio moderno de la genética humana. Incluso algunos científicos se sienten incómodos cuando se trata de expresar opiniones surgidas de sus investigaciones en relación con la raza. Sin embargo, si las entendemos correctamente, la ciencia y la historia pueden convertirse en poderosas aliadas contra el racismo al mostrar la imagen más clara de cómo son realmente las personas, en lugar de cómo son según nuestros juicios.

Cómo rebatir a un racista es un manifiesto de suma importancia para desarrollar una comprensión de la evolución y de la variación humanas propia del siglo XXI, y un arma muy oportuna contra el uso inapropiado de la ciencia para justificar los prejuicios.

Adam Rutherford

El **Dr. Adam Rutherford** es autor, locutor y divulgador científico. Estudió genética en la University College de Londres y, mientras trabajaba en su doctorado sobre el desarrollo del ojo, formó parte del equipo que identificó la primera causa genética de una forma de ceguera infantil.

Ha escrito y presentado muchos programas y series de la BBC que han recibido múltiples premios, como el programa estrella semanal de la emisora Radio 4 *Inside Science* y *The Curious Cases of Rutherford & Fry* con la Dra. Hannah Fry. Asimismo, ha trabajado como consejero científico en múltiples películas, entre ellas *Ex Machina* y *Aniquilación*.

Es el autor de *Creation*, que fue preseleccionado para el premio Wellcome Trust; *Breve historia de todos los que han vivido*; *The Book of Humans*; y *Cómo rebatir a un racista*, este último publicado por Paidós.