

image not found or type unknown



El mar recordará nuestros nombres (novela gráfica)

Fecha de publicación:

01/12/2021

Sello Editorial:

Planeta Cómic

Javier de Isusi

Este viaje permanecerá como el más memorable en los anales de la historia.

Contacto de prensa

Nombre: Ainhoa Marzol

Email:

prensacomics@planeta.es

Este viaje permanecerá como el más memorable en los anales de la historia.

En 1803 partieron del puerto de La Coruña nueve hombres, una mujer y 22 niños con la misión de llevar la vacuna de la viruela desde España a todos los rincones de la América hispana y Filipinas. Nunca antes se había realizado una campaña sanitaria de similares características, de manera filantrópica y con alcance mundial.

La expedición estuvo en activo durante casi nueve años, recorrió decenas de miles de kilómetros, vacunó a centenares de miles de personas contra una de las enfermedades más mortíferas de la humanidad, y dejó asentadas las bases para unos primeros sistemas públicos de salud. Sus integrantes, sin embargo, corrieron distinta suerte, desde los más altos reconocimientos hasta la muerte y el olvido.

La historia que aquí nos cuenta **Javier de Isusi** (Premio Nacional de Cómic 2020, Premio Euskadi de Literatura en modalidad de Ilustración 2021) es la epopeya de ese puñado de héroes casi anónimos.

Obra realizada con la colaboración del Ministerio de Ciencia e Innovación y el CSIC.

image not found or type unknown



Javier de Isusi

Es arquitecto de formación, pero autor de cómics de vocación y profesión. Sus obras han sido traducidas al francés, euskera, finés, portugués, alemán, y polaco. Debuta con la serie de novelas gráficas **Los viajes de Juan Sin Tierra** (2004-2011), serie inspirada en sus propios viajes a Latinoamérica y que ha sido objeto de estudio de tesis universitarias en Italia y Reino Unido. En 2012 publica el cómic **Ometepe** e ilustra la novela de Oscar Wilde **El retrato de Dorian Gray**.

En 2014 se sumerge en el conflicto vasco con **He visto ballenas** y en 2015 realiza para CEAR-Euskadi **Asylum**, una novela gráfica que aborda la temática de los refugiados desde distintos puntos de vista. En 2019 se consagra con **La divina comedia de Oscar Wilde**, obra con la que obtiene el Premio Nacional del Cómic 2020.

En 2020 realiza para la Comisión de la Verdad de Colombia **Transparentes, historias del exilio colombiano** y gana con ella el Premio Euskadi de Literatura 2021 en la modalidad de Ilustración.

En 2021 se publica el ensayo **Descolonizar la aventura** –obra del profesor italiano Claudio Maringelli que tiene como objeto de estudio **Los viajes de Juan Sin Tierra**– y **El mar recordará nuestros nombres**, novela gráfica realizada para el Ministerio de Innovación y Ciencia y el CSIC sobre la expedición de la vacuna de 1803 que supone, además, su primera colaboración con Planeta.