



Petaca Isa Muguruza

Isa Muguruza

No te compliques la vida. Esta pequeña y original petaca diseñada por la ilustradora Isa Muguruza te facilitará mucho las noches de fiesta.

Petaca en forma de corazón con frase e ilustración impresas.

Material: Acero inoxidable.

No apta para microondas.

No apta para lavavajillas.

Capacidad: 125 ml.

Fecha de publicación:

01/12/2021

Sello Editorial:

Tantanfan

Contacto de prensa

Nombre: Paloma Cordón

Teléfono: 934928633

Email: pcordon@planeta.es

Nombre: Ester Torras

Teléfono: 934928895

Email: etorras@planeta.es



Isa Muguruza

Isa Muguruza (Irún, 1994) es ilustradora.

En 2012 comienza las carreras de diseño y de publicidad, ambas en la Universidad Francisco de Vitoria (Madrid). Durante el período universitario, realiza prácticas como diseñadora gráfica en las agencias de publicidad Mirada21, Knom Design y Visualizarte. En este último estudio trabaja también como ilustradora.

Tras graduarse en 2016, continúa con su formación en la conocida escuela de diseño Saint Martins de Londres. Gracias al *short course* de ilustración experimental, comienza a potenciar el contenido y alcance de sus redes sociales (Instagram) a través de su obra.

En diciembre de este mismo año es seleccionada para el libro *Flamantes*, que presenta artistas de habla hispana menores de 35 años de todas las disciplinas. Esta aparición le brinda la oportunidad de mostrar su trabajo en la Feria de Arte Contemporáneo Affordable Art Fair en Milán (febrero de 2017).

En 2017 empieza a trabajar como diseñadora gráfica en Tantanfan, marca de papelería que incluye productos de los ilustradores nacionales con más renombre, y tras dos años como diseñadora gráfica asciende a directora creativa. Durante todo este tiempo compagina su trabajo de dirección creativa con su trabajo como ilustradora.

En mayo de 2019 decide emprender su camino propio y dedicarse exclusivamente a la ilustración, campo en el que ha conseguido hacerse un hueco. Es autora de *Venuscentrismo* (Destino Infantil y Juvenil, 2020) y ha participado en varios libros, como *Inglés para rubias*, de La Vecina Rubia, y la biografía ilustrada de Madonna, junto a Los Prieto Flores. También ha trabajado para *Vogue*, *Glamour*, Tiger, Netflix, *El País*, Campofrío y New Era, entre otras empresas.

Su estilo realista, a la vez que psicodélico y con un trasfondo claramente metafísico, consigue transportarnos a un universo lejano y extraño, atrapándonos a través de las pantallas de nuestros móviles y ordenadores.