

image not found or type unknown



# Atlas de España

**Joaquín Arias Pereira, Alejandra Fernández Mingorance**

**Fecha de publicación:**

01/12/2021

Un atlas único, lleno de curiosidades, para conocer lo más alucinante de España

**Sello Editorial:**

GeoPlaneta

## Contacto de prensa

**Nombre:** Lola

Escudero

**Teléfono:** 91 423 37

11

**Email:**

lescudero@planeta.es

Por fin ha llegado un atlas de España divertido que te mostrará un montón de maravillas de nuestro país. Podrás embarcarte en un viaje lleno de sorpresas: explorarás desiertos, escalarás volcanes, visitarás castillos, conocerás seres mitológicos, te asombrarás ante árboles milenarios, descenderás a cuevas con pinturas antiquísimas, te divertirás en fiestas de lo más extrañas y te chuparás los dedos con montón de platos deliciosos... incluso podrás viajar en el tiempo y descubrir qué ocurrió aquí hace un montón de años y también conocer a españoles famosos que han tenido vidas de lo más interesantes.

España está llena de curiosidades y descubrirlas una a una será de lo más entretenido. ¡Acompáñanos en nuestro viaje y disfruta de la gran riqueza y diversidad de nuestro país!

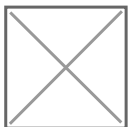
Cada comunidad incluye un mapa ilustrado y páginas adicionales con ilustraciones y explicaciones que complementan la información del mapa. Cientos de miniaturas ilustradas que muestran las facetas más diversas de nuestro país.

image not found or type unknown



## Joaquín Arias Pereira

Licenciado en periodismo, trabaja como escritor, redactor, dramaturgo y editor. Ha publicado varias novelas y llevado a escena diversos proyectos teatrales, como *La vida en blues*, *En Barbados* y *Quince minutos con Marco*. Escribe sobre historia, arte, literatura, viajes, espectáculos, temas sociales y culturales.



## Alejandra Fernández Mingorance

Ilustradora infantil y diseñadora gráfica. Cofundadora y codirectora gráfica de la revista *¡La leche!* Seleccionada para el Catálogo Iberoamérica Ilustra 2019, entre sus proyectos podemos encontrar los *shows* audiovisuales de la Expo Milán 2015 o la dirección de arte de interactivos del Museo del Agua de Marrakech.