

Image not found or type unknown



Cazar leones en Escocia

Cruz Sánchez de Lara

Fecha de publicación:

30/03/2022

Sello Editorial:

Espasa

Contacto de prensa

Nombre:

INTERNACIONAL
Eduardo Martín

Teléfono: 93 492 89 06

Email:

emartines@planeta.es

Nombre: Fernanda

Azeredo

Teléfono: 914230355

Email:

fazeredo@planeta.es

Nombre:

INTERNACIONAL
Patricia Jiménez

Teléfono: 93 492 82 76

Email:

pjimenezl@planeta.es

Nombre: Sara Ayllón

Teléfono: 914230353

Email:

sayllon@planeta.es

Nombre: Luisa Paunero

Teléfono: 914 23 03 78

Email:

lpaunero@planeta.es

Nombre: Laura

Fernández

Teléfono: 91 423 03 28

Email:

lfernandez@planeta.es

Nombre: María Luque

Teléfono: 916008074

Email:

mluquec@planeta.es

Nombre: Desirée Rubio

Teléfono: 91 423 03 54

Email:

drubio@planeta.es

Un elogio de la felicidad y del amor sin condiciones.

Han pasado seis meses desde la muerte de mi madre. No he sido capaz de afrontarla hasta que un desconocido ha aparecido en mi vida de una manera sorprendente, apremiándome para que resuelva los asuntos pendientes. He de aceptar una herencia que, aunque resolverá mi vida, me atará definitivamente a la de mi familia. No estoy segura de que sea eso lo que quiero: perder mi independencia. Además, no es algo simple, nada de firmar unos papeles en el notario, no. Primero he de instalarme en su casa durante tres meses y seguir las instrucciones que me ha dejado en seis cartas. ¿Por qué tanto misterio? ¿Quién es este Paul Dombasle que, también fallecido, me ha traído hasta París para hacerme un regalo extremadamente valioso? ¿Y mi madre? ¿Quién era realmente mi madre?

Con estas preguntas comienza para Miranda Herrera un camino lleno de misterio, descubrimiento, peligro y «días rojos» —esos en los que de repente tenemos miedo y no sabemos por qué—, que la llevará, a través de las extraordinarias vidas de su madre y de su abuela, al amor sin ataduras ni convenciones que tantos se empeñan en negar.

Cazar leones en Escocia es un elogio de la maternidad, la felicidad y el amor sin condiciones que dos generaciones de mujeres se atrevieron a sentir contra viento y marea en un tiempo y un lugar lleno de prohibiciones y etiquetas.

@cruzslara

Dicen sobre la novela:

«A través de una historia llena de complicidades y pasiones Cruz nos muestra que las mujeres nos liberamos cuando aceptamos nuestra herencia», **Gemma Nierga**

«Cazar leones en Escocia es una emotiva historia llena de intriga sobre tres mujeres y da luz a un universo femenino marcado por la herencia, la familia, la felicidad y el amor», **Claudia Sáiz, revista Elle**

«La primera novela de Cruz Sánchez de Lara es *Cazar leones en Escocia*, título que nos lleva a Hitchcock y a esa idea de que lo accesorio sirve para concentrarse en lo importante», **Manel Manchón, Crónica Global, El Español**.

«A través de las historias entrelazadas de tres mujeres, Sánchez de Lara se permite un escenario opulento pero accesorio, según la escritora: lo esencial en esta novela es el retrato de las pulsiones y las emociones que allí se desarrollan, algunas históricamente negadas a las mujeres», **Ana Ramírez, El Confidencial**.

«Cazar leones en Escocia es la crónica de un siglo de nuestra historia a través del relato de tres generaciones de mujeres y así entronca con otras narraciones publicadas aquí en la búsqueda de la identidad mediante la rebelión. Una insólita primera novela en su género», **Juan Ángel Juristo, La Vanguardia**.

«En *Cazar leones en Escocia* la autora subraya el valor de la maternidad, reflexiona sobre el amor incondicional a través de dos generaciones de mujeres y recuerda aquello que es verdaderamente importante en esta vida para alcanzar la felicidad: la plenitud. Más allá de lo superfluo, lo que no sacia el alma, esta historia reivindica las emociones y la libertad», **Ana Latorre, 20 minutos**.

«Cazar leones en Escocia es el frasco de esencias de la autora: pasión por la memoria familiar, histórica y sentimental, inteligencia fina, juegos de palabras, ponderación de la lealtad, la elegancia y la pureza de espíritu, rechazo al esnobismo y a la impostura social y una búsqueda luminosa de la felicidad, que no será otra cosa que encontrar un lugar en la tierra donde crecer sin máscaras y envejecer con tus personas favoritas», **Lorena G. Maldonado, El Español**.

«La novela *Cazar leones en Escocia* es un interesante alegato sobre la maternidad, la (in)fidelidad en el matrimonio y, lo más importante, la felicidad y la plenitud en todos los aspectos de la vida. Cruz Sánchez de Lara eclipsa con un relato ambientado en un Madrid elegante y culto y un París bohemio», **Sara Niño, inmagazine**.

«La primera novela de Cruz Sánchez de Lara es una obra muy bien escrita, compuesta desde el esmero y la calma», **Ascensión Rivas, El Cultural**.

«Cazar leones en Escocia es una historia muy bien trabada, con personajes creíbles, acertado manejo de los diferentes puntos de vista y escrita con más que solvencia, y que nos plantea insoslayables

image not found or type unknown



Cruz Sánchez de Lara

Cruz Sánchez de Lara es una reconocida abogada y activista en temas relacionados con los derechos humanos y la sostenibilidad. Ha desarrollado programas en diferentes países de África, América y Europa. En 2011 fundó la ONG THRibune for Human Rights que continúa presidiendo. Es patrona de la Fundación Ortega Marañón. La vicepresidenta de *El Español* es máster en Derecho Internacional de los Derechos Humanos y Derecho Humanitario por la American University de Washington. También es editora de Enclave ODS y Magas, los verticales de sostenibilidad y mujeres de *El Español*. Ha publicado anteriormente las novelas **Cazar leones en Escocia** (Espasa, 2022) y **Maldito hamor** (Espasa, 2023) con gran éxito de crítica y ventas.

@cruzslara