

image not found or type unknown



La Sirenita. Cuento con mecanismos

Rocío Sánchez, Gina Samba

Fecha de publicación:

25/05/2022

Sello Editorial:

Timun Mas Infantil

Contacto de prensa

Nombre: Andrea López

Teléfono: 934926820

Email:

alopezquesada@planeta.es

Un cuento clásico en un formato interactivo para leer y jugar al mismo tiempo.

¡Los cuentos más célebres en un **libro con mecanismos** perfecto para manos inquietas!

En el mar vive una sirena de preciosa voz: Sirenita la suelen llamar. Le gusta entonar melodías mientras observa los barcos navegar.

En esta **versión interactiva** de **La Sirenita** encontrarás 8 páginas ilustradas con diferentes mecanismos para girar, deslizar, levantar y mover los personajes y objetos de la historia. Las criaturas seguirán el cuento con atención y se sumergirán todavía más en él al poder jugar con sus personajes. Por ejemplo, en este libro podrán transformar las piernas de la Sirenita y hacer aparecer y desaparecer los animales marinos. Se trata de una **versión rimada**, lo cual facilita la **memorización** y el **vínculo** con el relato.

Un libro de **cartón resistente** con lengüetas y más sorpresas adaptadas a manos pequeñas.

Ilustrado por **Rocío Sánchez**.

Títulos de la colección **Cuentos con mecanismos**:

- *Los tres cerditos. Cuento con mecanismos*
- *Caperucita Roja. Cuento con mecanismos*
- *Hansel y Gretel. Cuento con mecanismos*
- *Blancanieves y los siete enanitos. Cuento con mecanismos*
- *La Cenicienta. Cuento con mecanismos*
- *El lobo y las siete cabritas. Cuento con mecanismos*
- *Ricitos de Oro. Cuento con mecanismos*
- *El Gato con Botas. Cuento con mecanismos*
- *El patito feo. Cuento con mecanismos*
- *El flautista de Hamelín. Cuento con mecanismos*
- *La Sirenita. Cuento con mecanismos*
- *Pinocho. Cuento con mecanismos*

image not found or type unknown



Rocío Sánchez

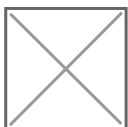
Rocío Sánchez es una ilustradora freelance de Madrid.

Cursó sus estudios en la escuela Artediez y se dedica principalmente a la ilustración de cuentos y libros infantiles.

Ha trabajado en el sector editorial ilustrando libros infantiles, juegos y material didáctico.

Le apasionan los libros, la naturaleza, las películas de animación y los cómics y según su opinión no hay nada mejor que una buena taza de té verde para empezar el día.

Podéis ver sus trabajos en www.rociosanchez.es



Gina Samba

Somnins es un *packager* editorial especialista en contenidos para niños y jóvenes, que apuesta por la calidad con la mirada siempre puesta en la criatura a la que se dirige. Con más de 10 años de vida, en 2013 recibió el Premi Cambra como Empresa de Nueva Creación. Sus contenidos han sido traducidos a lenguas de todo el mundo como el inglés, el francés, el italiano, el turco, el brasileño y el chino, entre otros. Editoriales de prestigio confían en la calidad de sus libros. Sus creadoras, con una experiencia de más de 20 años en el sector editorial, son filólogas de formación y docentes en el máster de edición de la UPF. Rodeadas de los profesionales más cualificados, tienen claro que un buen equipo puede sacar adelante un buen proyecto y que la mejor herencia es una buena infancia.