



Madrid sí fue una fiesta

Javier Menéndez Flores

La Movida (y mucho más) de la A a la Z

En España, la llegada de la democracia tuvo el efecto de mil primaveras e hizo que la gente tomara las calles para, en palabras del autor de este libro, «bailar, beber, volar, follar, vivir». Madrid se convirtió en el centro neurálgico de esa gran fiesta colectiva, en la que una serie de artistas de distintas disciplinas coincidieron y conformaron, sin planificación alguna, un ambiente lúdico-cultural que recibió el nombre de Movida.

La novedad de este volumen reside en que trasciende los contornos canónicos de la Movida y de sus vacas sagradas —Almodóvar, Alaska, Radio Futura, Nacha Pop...— y, sin olvidarlos, va más allá. De tal forma que en sus páginas se recogen otros muchos nombres que también estuvieron allí y se relatan esas otras movidas que sucedieron mientras la Movida oficial se desarrollaba.

Rico en datos, curiosidades y rebosante de ironía, en *Madrid sí fue una fiesta* se detallan los atributos de aquel período de nuestra historia reciente, desde las figuras —músicos, actores, cineastas, pintores, poetas, fotógrafos, diseñadores, periodistas, políticos— hasta los escenarios —salas de conciertos, bares—, pasando por las publicaciones, los programas de televisión, los objetos, las costumbres y las sustancias estupefacientes.

Un retablo de una gran riqueza por su variedad y por las aportaciones que, en unos años imperecederos, todos sus protagonistas hicieron a nuestra cultura popular.

Fecha de publicación:

10/11/2021

Sello Editorial:

Libros Cúpula

Contacto de prensa

Nombre: Paloma Cordón

Teléfono: 934928633

Email: pcordon@planeta.es

Nombre: Ester Torras

Teléfono: 934928895

Email: etorras@planeta.es



Javier Menéndez Flores

JAVIER MENÉNDEZ FLORES (Madrid, 1969) lleva más de treinta años ejerciendo el periodismo cultural en prensa escrita y actualmente escribe en las páginas del diario *La Razón*. Autor de una veintena de libros, ha firmado algunas biografías de grandes figuras de la música española que son ya títulos de obligada consulta dentro de ese género: una trilogía sobre Joaquín Sabina *Perdonen la tristeza* (Libros Cúpula, 2018; Booket, 2023), *Sabina en carne viva. Yo también sé jugarme la boca*, fruto de una larga charla con el artista andaluz, y *No amanece jamás*, la biografía autorizada de Extremoduro, *De profundis* (Libros Cúpula, 2022; Booket, 2025), y la de Dani Martín, *Soñar no es de locos* (Temas de Hoy, 2011/2017; Booket, 2017), además de un exhaustivo diccionario enciclopédico sobre la Movida, *Madrid sí fue una fiesta* (Libros Cúpula, 2021).

Su novela *Todos nosotros* (Planeta, 2020; Booket, 2022) fue galardonada con el Premio Cartagena Negra de Novela 2021 y con el Premio Pop Eye al Mejor Libro de Ficción 2022.

Instagram: [@javiermenendezflores](https://www.instagram.com/javiermenendezflores)