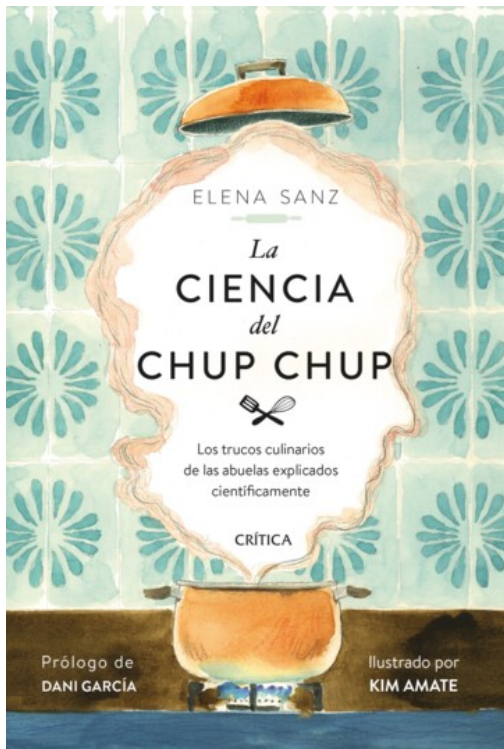




La ciencia del chup chup

Elena Sanz, Kim Amate

Los trucos culinarios de las abuelas explicados científicamente.

La abuela de la autora de este libro era una excelente cocinera. Una mujer que no aprendió a guisar viendo vídeos de Youtube ni usando sofisticados electrodomésticos, no. Lo hizo como la mayoría de mujeres de su generación: practicando, probando, compartiendo con otras cocineras sus avances y, sobre todo, poniendo mucho empeño y cariño en todo lo que hacía. Y lo más sorprendente es que, sin darse cuenta, aplicaba mucha ciencia a sus elaboraciones.

Este libro emulsiona la historia de la abuela Isabel con explicaciones químicas de lo que sucede en los fogones, nociones de neurociencia, trucos culinarios, anécdotas cargadas de ternura e incluso un poco de humor. Una combinación de ingredientes destinada a hacer entender a los lectores cuánta ciencia hay detrás de las recetas de las abuelas.

Elena Sanz es una periodista científica que, observando con curiosidad y asombro a su abuela manejarse entre los fogones, quedó prendada de la cocina. Tan fuerte le picó el gusanillo que, al crecer, dejó un par de años el periodismo para formarse en cocina profesional y aprender de algunos insignes cocineros, como Albert Adrià o el inglés Heston Blumenthal. Todo esto nos lo cuenta en un libro que también trata de reivindicar el valor de la cocina tradicional, además de rendir homenaje a la gente mayor y recordar su papel clave dentro de nuestra sociedad.

Fecha de publicación:
17/11/2021

Sello Editorial:
Editorial Crítica

Contacto de prensa

Nombre: Erica Aspas

Teléfono: 934928752

Email: easpas@planeta.es

Nombre: Laia Barreda Vicent

Teléfono: 93 492 8308

Email: laia.barreda@planeta.es

Nombre: Laura Fabregat

Teléfono: 93 492 89 47

Email: lfabregat@planeta.es



Elena Sanz

Elena Sanz es periodista especializada en ciencia, salud y cerebro. Actualmente directora de *The Conversation*. Lleva casi dos décadas escribiendo sobre ciencia en diferentes medios de comunicación (*Muy Interesante*, *El País*, *El Mundo*, *Antena 3*, *Heraldo de Aragón*, agencia SINC...). Algunos de sus reportajes han merecido reconocimientos como el Premio Prisma de la Casa de las Ciencias al «Mejor artículo periodístico», el Premio Boehringer Ingelheim al Periodismo en Medicina, el Premio de Periodismo «Foro Transfiere» 2019 o el Premio de Periodismo Accenture de Tecnología. Y está absolutamente convencida de que la ciencia es ubicua y ayuda a entender mejor la economía, el arte, la gastronomía, el cine o la música, entre otros.



Kim Amate

Kim Amate es un diseñador gráfico e ilustrador. Realizó estudios de diseño gráfico y pintura en la Escola d'Arts Aplicades de Terrassa y ilustración en la Escola La Llotja de Barcelona. Trabajó como diseñador gráfico y como técnico de preimpresión hasta 2009, momento en el que pasó a dedicarse al mundo editorial como ilustrador, diseñador y maquetador freelance, principalmente para el público infantil y juvenil.