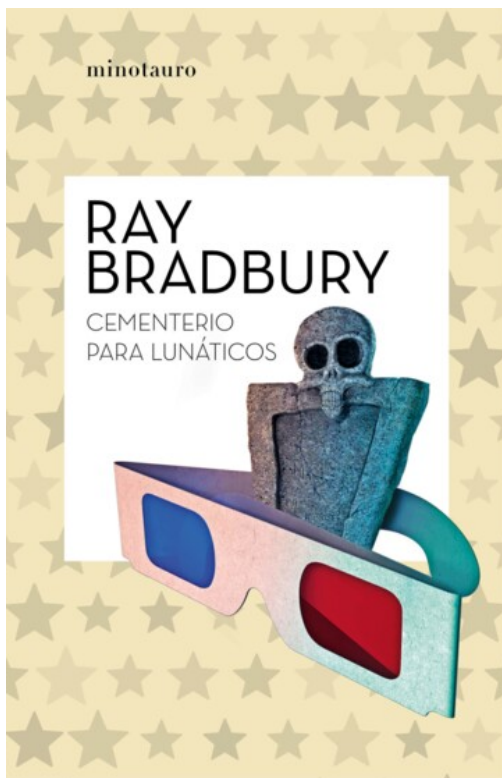




Fecha de publicación:
01/09/2021

Sello Editorial:
Minotauro

Contacto de prensa

Nombre: Núria Martínez

Email: prensaminotauro@planeta.es



Cementerio para lunáticos

Ray Bradbury

Ray Bradbury ofrece una misteriosa novela sobre el mundo del cine

Ray Bradbury ofrece una misteriosa novela sobre el mundo del cine

Un prestigioso guionista de ciencia ficción es contratado por uno de los grandes estudios de Hollywood. Recibe una invitación anónima que lo conduce a un cementerio separado de los estudios por una mera pared, y al descubrimiento de un cuerpo congelado en el tiempo y listo para trepar desde la ciudad de los muertos a la ciudad de la luz.

Un extraño misterio va desplegándose a través de una serie de raros encuentros: un director con monóculo, un actor que ha interpretado el papel de Jesús, fanáticos cazadores de autógrafos, y un genio de los efectos especiales.

La colección Biblioteca de Autor da la bienvenida a esta atractiva novela donde Bradbury pone de manifiesto su particular, extraña y desternillante visión de la industria cinematográfica, fruto de una imaginación sin límites.

Ray Bradbury

Ray Bradbury nació en Waukegan, Illinois, en 1920, y residía en Los Ángeles desde 1934, ciudad en la que falleció el 05 de junio de 2012. Bradbury fue un ávido lector en su juventud además de un escritor aficionado. No pudo asistir a la universidad por razones económicas. Para ganarse la vida, comenzó a vender periódicos. Se formaría como escritor de manera autodidacta a través de libros, comenzando a escribir cuentos con una máquina de escribir. Sus primeros trabajos los vendió a revistas a comienzos de los 40. Entre novelas, colecciones de cuentos, poemas y obras de teatro, ha publicado más de una treintena de libros. Ha desarrollado una amplia actividad en el mundo del cine, el teatro y la televisión. En 1989 fue nombrado Gran Maestro de la SFWA (Asociación de autores de ciencia ficción norteamericanos) y en 1999 recibió el SF Hall of Fame por toda su carrera.