



## La ciudad violenta

**Jordi Corominas**

La Barcelona actual a través de los crímenes y revueltas que forjaron su identidad.

«Asesinos en serie, anarquistas y rubias deslumbrantes: la capital catalana es un ente mutante, y cada década ha tenido uno o distintos asesinatos válidos como metáfora de su situación.»

Del pistolero a Urquiza, Jordi Corominas sirve en bandeja la cruda historia de protestas, violencia y manifestaciones de la Ciudad Condal, desde el siglo XIX hasta nuestros días, a partir de un mensaje claro: Cada década del último siglo barcelonés tiene uno o varios crímenes capaces de resumir el contexto de la ciudad en ese momento histórico, desde lo político hasta lo social, para trazar un mapa de la capital catalana insólito mediante conexiones con la actualidad a partir de una premisa clara: entender el presente desde el pasado.

**Fecha de publicación:**

15/09/2021

**Sello Editorial:**

Ediciones Península

### Contacto de prensa

**Nombre:** Laura Fabregat

**Teléfono:** 934928947

**Email:** lfabregat@planeta.es

**Nombre:** Laia Barreda Vicent

**Teléfono:** 93 492 8308

**Email:** laia.barreda@planeta.es

**Nombre:** Erica Aspás

**Teléfono:** 934928752

**Email:** easpas@planeta.es



### Jordi Corominas

**Jordi Corominas** (Barcelona, 1979) es escritor y periodista. Colabora en medios como *El Confidencial*, RNE o *Catalunya Plural*, además de presentar *Históricos anónimos* en La 2. Ha cultivado la novela, la poesía y el ensayo. Paseante reivindicativo en general, y de Barcelona en particular, entre sus títulos se encuentran *Barcelona 1912: El caso Enriqueta Martí* y *Lo invisible*.