



Tokyo Vice

Jake Adelstein

El *Gomorra* de la Yakuza. El *bestseller* en el que se basa en gran lanzamiento de HBO para otoño

Cuando Jake Adelstein se incorporó al departamento de policía del mayor diario de Japón, el *Yomiuri Shinbun*, solo tenía 24 años, y le faltaba mucho para dominar los códigos de este país, muy diferente de su Missouri natal. Primer y único periodista extranjero en incorporarse a la redacción de un periódico japonés, cubrió durante doce años casos relacionados con extorsiones, asesinatos, tráfico de personas, corrupción fiscal y la mafia Yakuza. No dudó en adentrarse en los bajos fondos de la capital donde reinan el vicio y la decadencia, y contra todo pronóstico, se convirtió en el interlocutor preferido de la mayor organización criminal de Japón, mientras seguía colaborando con la policía. Una posición peligrosa que le obligó a entrar en un juego cuyas reglas desconocía. Cuando su última investigación destapó un escándalo que se propagó desde las calles saturadas de neón de Tokio hasta los relucientes salones del FBI, empezó a temer por su vida.

Fecha de publicación:
08/09/2021

Sello Editorial:
Ediciones Península

Contacto de prensa

Nombre: Laura Fabregat

Teléfono: 934928947

Email: lfabregat@planeta.es

Nombre: Laia Barreda Vicent

Teléfono: 93 492 8308

Email: laia.barreda@planeta.es

Nombre: Erica Aspas

Teléfono: 934928752

Email: easpas@planeta.es



Jake Adelstein

Jake Adelstein nació en Estados Unidos y a los 24 años se trasladó a Japón. Allí se convirtió en el primer extranjero en formar parte de la redacción del mayor diario de Japón, *el Yomiuri Shinbun*. Durante casi quince años, además de cubrir las noticias, descubrió el mundo del crimen japonés, las relaciones con la policía y cómo funciona la mafia de los yakuza, hasta que le amenazara de muerte un barón de la mafia durante su investigación, lo que le llevó a escribir *Tokyo Vice*. Estuvo bajo la protección del FBI y de la policía japonesa durante varios años, pero decidió no abandonar nunca Tokio, donde vive desde hace más de treinta años. Tras dejar el Yomiuri Shinbun en 2009, continuó su trabajo como periodista de investigación para varios medios: *Los Angeles Times*, *Asia Times*, *Vice News*, *Forbes* y el *Daily Beast*. Mientras tanto, escribió dos libros *The Last Yakuza* y *Pay the Devil in Bitcoin* y se convirtió en sacerdote budista en 2017, a la edad de cuarenta y ocho años.