

Nua

Conrad Roset

Fecha de publicación:

13/10/2021

Conrad Roset aterriza en el catálogo de Lunwerg con su espléndida colección de desnudos femeninos.

Sello Editorial:

Lunwerg Editores

«Después de la brutalidad, llega la calma. Después de la fuerza, llega la inteligencia. Después de las musas, llegan las protagonistas.»

Contacto de prensa

Luna Miguel

Nombre: Lola Escudero

Bajo la mirada libre de Conrad Roset, el desnudo irradia belleza, magia, serenidad. Los cuerpos femeninos que presenta en Nua se expresan sin complejos, diversos y dueños de sí mismos. Su gestualidad y su libertad crecen a medida que las líneas, sencillas pero rotundas, se condensan. El artista que nos deslumbró con Musas vuelve a admirarnos con un sabio tributo a la mujer y una propuesta de erotismo que invita al sosiego y la contemplación.

Telefóno: 91 423 37 11

Fmail:

lescudero@planeta.es

nage not found or type unknown

Conrad Roset

Nacido en 1984, Conrad Roset pasó la primera parte de su vida en una pequeña ciudad cercana a Barcelona. El dibujo siempre le ha apasionado y ha sido una constante en su vida; no en vano, de niño jugaba con su hermano a dibujar todo aquello que les gustaba.

Tras formarse en la Escola Joso, estudió en la Facultad de Bellas Artes de Barcelona, Gracias a la difusión de sus ilustraciones por internet empezó a trabajar para la firma de moda Zara. Un año más tarde, dio sus primeros pasos como ilustrador freelance y desde entonces colabora con diversas marcas internacionales, agencias de publicidad y editoriales.

Siempre ha combinado su trabajo de ilustrador con el desarrollo de varios proyectos artísticos y personales. En los últimos años, su obra se ha expuesto en diversos museos y galerías, como el Museo de Arte Contemporáneo (MOCA) de Virginia, la Spoke Art de San Francisco, la Steven Kasher Gallery de Nueva York, la London Miles y el Show Studio de Londres, Tipos Infames de Madrid y Artevistas y Miscelánea de Barcelona.

En el ámbito docente, es profesor de Ilustración en la escuela de diseño BAU y en la Academia de Arte de Barcelona. Ocasionalmente imparte talleres en centros educativos y galerías, y también colabora con la Facultad de Bellas Artes de Barcelona.

En 2017 Roset dio un giro a su carrera y creó, junto con sus socios Roger Mendoza y Adrián Cuevas, Nomada Studio, que a finales de 2018 lanzó su primera producción: GRIS, un videojuego artístico que ha cosechado un Annie Award, un Game Award y tres nominaciones para los Bafta.

En su trabajo personal destacan los proyectos «Musas», una exploración del cuerpo femenino que irradia intimidad, misterio y belleza, y «Nua», exposición creada para la galería The Eleven House en 2019 cuyas obras recoge en el libro del mismo nombre.