

image not found or type unknown



Tres anillos

Daniel Mendelsohn

Fecha de publicación:

15/09/2021

Sello Editorial:

Seix Barral

Contacto de prensa

Nombre: Anna Portabella

Teléfono: 93 492 89 61

Email:

aportabella@planeta.es

Nombre: Patricia Martínez Cuadrado

Teléfono: 93 492 89 01

Email:

pmartinezcu@planeta.es

Tres escritores, tres momentos históricos cruciales y una forma de entender el arte como una herramienta para contar la vida.

Tres escritores, tres momentos históricos cruciales y una forma de entender el arte como una herramienta para contar la vida.

Tras la publicación y éxito de *Una Odisea*, Daniel Mendelsohn vuelve a desafiar los géneros literarios y explora los puentes que conectan la obra de tres grandes creadores. Combinando memorias, biografía, historia y crítica literaria, *Tres anillos* recorre la vida y la obra de tres escritores que se vieron empujados al exilio y escribieron refugiándose en los clásicos, cuyas experiencias podemos conectar hoy a pesar de las fronteras, los idiomas y los siglos que los separan: Erich Auerbach, François Fénelon y WG Sebald.

Trenzando estos relatos de exilio Mendelsohn nos cuenta su lucha por escribir dos de sus libros: *Los hundidos*, la historia de su familia durante el Holocausto, que lo llevó recorrer doce países de cuatro continentes; y *Una Odisea*, unas memorias sobre la lectura de la Odisea con su anciano padre, marcada por varios viajes. *Tres anillos* empuja al lector a reconsiderar la relación entre narrativa e Historia, entre el arte y la vida, además de tratar temas como la diáspora judía o la destrucción de obras de arte a lo largo del tiempo.

image not found or type unknown



Daniel Mendelsohn

Daniel Mendelsohn es profesor y periodista, y sus artículos, ensayos, críticas y traducciones han aparecido en publicaciones tan prestigiosas como *The New Yorker*, *The New York Times*, *The New York Review of Books*, *The Nation*, *Esquire* y *The Paris Review*. Es autor, entre otras, de *Los hundidos*, merecedora de los más prestigiosos premios y traducida a las principales lenguas europeas.

Sobre *Los hundidos* han dicho:

«Daniel Mendelsohn ha escrito una obra profundamente conmovedora acerca del pasado "perdido" de una familia que recuerda la rica prosa de Proust y los textos elusivos de W. G. Sebald. Un logro digno de toda consideración.» JOYCE CAROL OATES

«Épica y personal, meditativa y llena de suspense, trágica y a ratos hilarante, *Los hundidos* es un libro maravilloso.» JONATHAN SAFRAN FOER

«Un tapiz vasto y ricamente coloreado, una narración muy personal, rigurosa en su búsqueda de la verdad y tierna y precisa a la vez.» ELIEWIESEL