Image not found or type unknown

Generación ofendida

Caroline Fourest

Un manifiesto en contra de la tiranía de lo políticamente correcto que apuesta por volver a los auténticos valores universalistas.

«El problema del “derecho a la diferencia” es que, en lugar de borrar los estereotipos, los consolida y termina provocando una disputa entre identidades».

En Canadá, los estudiantes exigen que se cancele una clase de yoga porque no quieren «apropiarse» de la cultura india. En Estados Unidos, se reprocha la enseñanza de las obras clásicas por ser poco inclusivas.

En poco tiempo, las políticas de identidad han pasado de ser una herramienta para dar visibilidad a las minorías a una nueva moral que censura y categoriza. Bajo el pretexto de no herir sensibilidades, las ideas progresistas han invadido nuestra intimidad, asignando identidades y restringiendo el libre pensamiento. Cada día un grupo, una minoría o un individuo erigido en representación de una causa ordena, amenaza y somete. Vivimos bajo una tiranía de la ofensa que nos está sofocando.

Finalista del premio Femina de ensayo y precedido además de un gran éxito en Francia y Alemania, este breve ensayo escrito por la intelectual feminista Caroline Fourest aboga firmemente por una defensa de la igualdad que no ahogue la dialéctica ni dañe nuestras libertades.

Fecha de publicación:
15/09/2021

Sello Editorial:
Ediciones Península

Contacto de prensa

Nombre: Laura Fabregat

Telefóno: 934928947

Email:
lfabregat@planeta.es

Nombre: Laia Barreda Vicent

Telefóno: 93 492 8308

Email:
laia.barreda@planeta.es

Nombre: Erica Aspas

Telefóno: 934928752

Email:
easpas@planeta.es

Image not found or type unknown

Caroline Fourest

Caroline Fourest es ensayista, editora, directora de cine y profesora de Ciencias Políticas en París. Ferviente defensora de la causa feminista, antirracista y homosexual, aboga por volver a los auténticos valores universalistas y a la libertad de expresión. Es una figura intelectual francesa reconocida en el mundo entero que lucha arduamente contra el fundamentalismo religioso católico, judío y musulmán, el antisemitismo y el extremismo político.

Escribió numerosos ensayos sobre la extrema derecha, el integrismo, el multiculturalismo y el universalismo, como *La tentation obscurantiste* o *Éloge du blasphème,* distinguidos con varios premios. Colabora con *Charlie Hebdo, Le Monde, France Culture* y *Huffington Post.*