



Abanico María Hesse

María Hesse

María Hesse ha diseñado un impresionante abanico fabricado a mano en España con los mejores materiales.

La ilustradora **María Hesse** ha fusionado el personaje de Carmen con un abanico, el objeto que quizás mejor la representa, para crear una pequeña obra de arte que te acompañará todos los veranos.

Fabricado a mano en España.

Medidas: 23 cm.

Materiales: tela de algodón y varillas de madera de peral.

Presentación en cajita de cartón con etiqueta impresa.

Medidas de la caja: 25 x 5 cm.

Fecha de publicación:

23/06/2021

Sello Editorial:

Tantanfan

Contacto de prensa

Nombre: Paloma Cordón

Teléfono: 934928633

Email: pcordon@planeta.es

Nombre: Ester Torras

Teléfono: 934928895

Email: etorras@planeta.es



María Hesse

María Hesse (sevillana de adopción, 1982) se convirtió en ilustradora a la edad de seis años. Ella aún no lo sabía, pero su profesora y su madre sí. Unos años después, tras acabar sus estudios de Educación Especial, agarró los lápices y se lanzó a la piscina de la ilustración de manera profesional. Ha trabajado como ilustradora para distintas editoriales, revistas y marcas comerciales, y su obra ha sido exhibida en varias exposiciones.

Tras el fenómeno editorial que supuso su primer álbum ilustrado, *Frida Kahlo. Una biografía* (Lumen, 2016), traducido en quince países y ganador del Premio de la Fundación Nacional del Libro Infantil y Juvenil de Brasil, ha publicado, entre otros, *Bowie. Una biografía* (2018), que está siendo traducido a once idiomas, *El placer* (2019) y *Marilyn* (2020), todas ellas con Lumen, y ha colaborado en la antología *Voces que cuentan* (Planeta Cómic, 2021). La obra ilustrada de María Hesse se caracteriza por su trazo y técnica con *gouche* y tinta. Las ilustraciones respiran ingenuidad y sensibilidad. Muchas veces llegan acompañadas de metáforas y alegorías al despertar adulto. Su obra ha sido calificada de feminista y en ella la mujer se representa alejada de tópicos.