



# La biblioteca en llamas. Entre la lectura y la escritura (Ínsula n° 894)

**Fecha de publicación:**  
23/06/2021

**Sello Editorial:**  
Espasa

## Contacto de prensa

**Nombre:** INTERNACIONAL  
Eduardo Martín

**Teléfono:** 93 492 89 06

**Email:** emartines@planeta.es

**Nombre:** Fernanda Azeredo

**Teléfono:** 914230355

**Email:** fazeredo@planeta.es

**Nombre:** INTERNACIONAL  
Patricia Jiménez

**Teléfono:** 93 492 82 76

**Email:** pjimenezl@planeta.es

**Nombre:** Sara Ayllón

**Teléfono:** 914230353

**Email:** sayllon@planeta.es

**Nombre:** Luisa Paunero

**Teléfono:** 914 23 03 78

**Email:** lpaunero@planeta.es

**Nombre:** Laura Fernández

**Teléfono:** 91 423 03 28

**Email:** lfernandez@planeta.es

**Nombre:** María Luque

**Teléfono:** 916008074

**Email:** mluquec@planeta.es

**Nombre:** Desirée Rubio

**Teléfono:** 91 423 03 54

**Email:** drubio@planeta.es

La biblioteca en llamas. Entre la lectura y la escritura (Ínsula n° 894, junio de 2021)

**La biblioteca en llamas. Entre la lectura y la escritura (Ínsula n° 894, junio de 2021)**

**La biblioteca en llamas. Entre la lectura y la escritura**

Josep M. RODRÍGUEZ / El hábito lector. Entre la lectura y la escritura

Josep BALLESTER-ROCA / De la galaxia gutenberg al universo digital. Perfil y formación literaria del lector actual

Mar CAMPOS FERNÁNDEZ-FÍGARES / La educación literaria de nuestros maestros: un poco de historia

Moisés SELFA SASTRE / Literatura infantil, tradición oral y aprendizaje de la lectura

Remedios SÁNCHEZ GARCÍA / La hora del lector (o de qué hablan los millenials cuando hablan de poesía)

Vicente Luis MORA / La lectura digital como tapiz cognitivo

Juan Antonio GONZÁLEZ IGLESIAS / Lectorem delectando. El placer de la lectura en Grecia y Roma

Sergio ARLANDIS / La formación literaria entre poetas contemporáneos

Fernando VALLS / Cómo se forman y leen algunos narradores del siglo XXI

Alejandro SIMÓN PARTAL / La poesía como espacio para la fe y la esperanza en el poema

Guillermo CARNERO / La lectura, ese vicio impune

Cristina FERNÁNDEZ CUBAS / Lo que no se ve

Margo GLANTZ / Primeras lecturas

Yolanda PANTIN / Todo tiene su razón de ser

Luis Antonio de VILLENA / Empezar a leer