

image not found or type unknown



# El otro barrio

**Elvira Lindo**

**Fecha de publicación:**

30/04/2021

**Sello Editorial:**

Seix Barral

*El otro barrio* es la primera novela para adultos de Elvira Lindo, una obra sencilla, pero llena de sensibilidad. Con motivo del 20 aniversario desde su publicación, esta edición cuenta con un inestimable prólogo de la autora.

## Contacto de prensa

**Nombre:** Anna Portabella

**Teléfono:** 93 492 89 61

**Email:**  
aportabella@planeta.es

**Nombre:** Patricia Martínez Cuadrado

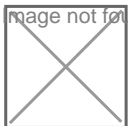
**Teléfono:** 93 492 89 01

**Email:**  
pmartinezcu@planeta.es

***El otro barrio* es la primera novela para adultos de Elvira Lindo, una obra sencilla, pero llena de sensibilidad. Con motivo del 20 aniversario desde su publicación, esta edición cuenta con un inestimable prólogo de la autora.**

Ramón Fortuna es un adolescente de quince años que no llegó a conocer a su padre, pero que ha crecido sobreprotegido por cuatro mujeres: su madre de verdad y las postizas. Al verse envuelto en la muerte de varias personas, es ingresado en una institución hasta que se aclaren los hechos. Poco a poco va descubriendo que todo lo que le habían contado sobre su familia era mentira. En vez de tratar de demostrar su inocencia, su nuevo objetivo en la vida va a ser librarse de la red de engaños que no le deja ver quién es en realidad.

image not found or type unknown



## Elvira Lindo

Elvira Lindo nació en Cádiz en 1962. Realizó estudios de periodismo en la Universidad Complutense de Madrid y en 1981 empezó a trabajar en Radio Nacional de España, donde hizo labores de guionista, locutora, comentarista y presentadora, tareas que repitió en la Cadena SER y en la televisión. Es en los guiones radiofónicos donde surgió el personaje de Manolito Gafotas, que desde la publicación del primer libro de la serie, en 1994, goza de un éxito enorme. Su obra incluye las novelas *El otro barrio* (1998, 2019), *Algo más inesperado que la muerte* (2003), adaptada a los escenarios, *Lo que me queda por vivir* (2010), *Lugares que no quiero compartir con nadie* (2011), *Noches sin dormir* (2015), *A corazón abierto* (2020), *En la boca del lobo* (2023), la obra de teatro *La ley de la selva* (1996), sus crónicas de *El País* en *Tinto de verano* (2001), *Otro verano contigo* (2002), *Don de gentes* (2011), y *30 maneras de quitarse el sombrero* (2018). En 1998 fue galardonada con el Premio Nacional de Literatura Infantil y Juvenil, y en 2005 recibió el Premio Biblioteca Breve por la novela *Una palabra tuya*, llevada al cine con gran éxito por Ángeles González-Sinde. También ha escrito numerosos guiones cinematográficos, como *La vida inesperada* (2014) o *La primera noche de mi vida* (1998), que cosechó varios premios en festivales nacionales e internacionales. Ganadora del Premio Internacional de Periodismo 2015 y del Premio Atlántida del Gremio de Editores de Cataluña en 2009, colabora habitualmente en el diario *El País*.

Su web es [www.elviralindo.com](http://www.elviralindo.com)