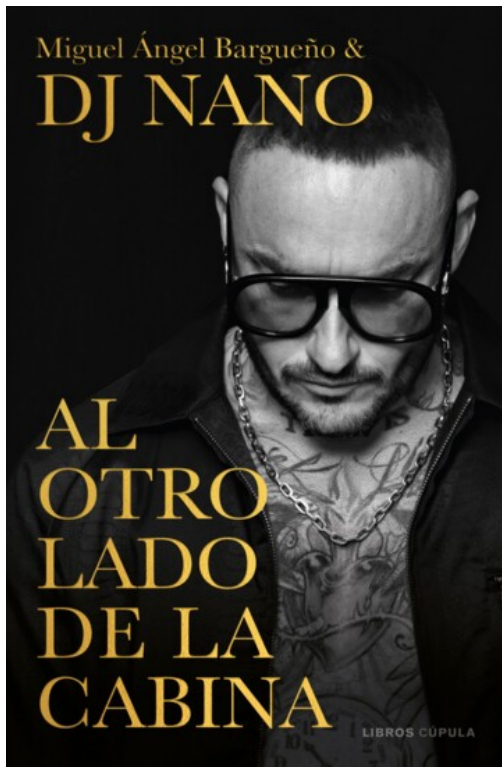




Fecha de publicación:
26/05/2021

Sello Editorial:
Libros Cúpula

Contacto de prensa

Nombre: Paloma Cordón

Teléfono: 934928633

Email: pcordon@planeta.es

Nombre: Ester Torras

Teléfono: 934928895

Email: etorras@planeta.es



Al otro lado de la cabina

Miguel Ángel Bargueño, DJ Nano

Uno de los dj más influyentes de nuestro país, estandarte de la escena *dance* durante 20 años, explica en este libro el secreto de su éxito y anécdotas de su vida como dj.

En activo desde mediados de los noventa, DJ Nano encarna la historia de la música electrónica en España. Cara visible de un movimiento a menudo hermético, ha logrado traspasar barreras, convirtiéndose en un personaje mediático por quien profesan sincero afecto fans de toda la vida, nuevos seguidores, músicos de todos los estilos e inopinadas *celebrities*.

Seguir sus pasos supone acceder a las más exclusivas discotecas del planeta, como Ministry of Sound (Londres) o T2 (Tokio); adentrarse en los principales festivales del género, como Ultra (que lo acogió en su escenario principal de Miami); conocer los secretos de grandes estrellas como David Guetta, Fatboy Slim, Avicii, Tiësto, Steve Aoki o Armin Van Buuren, con quienes se ha codeado. Suntuosos templos del baile y garitos inmundos, el complicado mundo de la noche, juergas en Las Vegas, aventuras en Tailandia, bajones en Portugal, duelos con *yakuzas* en Japón, radio, televisión, tatuajes, grafitis...

Todo ello compone el universo del *disc jockey* español más reconocido internacionalmente y de todo habla en este libro, en el que, además, recuerda el ambiente de clubes míticos como Kapital, Paladium, Fabrik, Scorpio, Chasis, Pont Aeri, Privilege X o Chocolate, y descerraja un sinfín de anécdotas de hoteles y camerinos. Nadie como el creador de *Oro viejo*, espectáculo que ha llegado a congrega a 25.000 personas, para sumergirse en la fascinante, excesiva y fluorescente escena de la música electrónica.

Miguel Ángel Bargueño

Miguel Ángel Bargueño (Madrid, 1966) es escritor y periodista de música. Este es su séptimo libro. Antes publicó *Enrique Urquijo. Adiós tristeza* (2005; reeditado en 2019), *Las chicas son rockeras* (2019), *Malú. Toda* (2019), *DJ Nano. Al otro lado de la cabina* (2020) e *IZAL. Una pequeña gran revolución* (2024). También, la obra de ficción *Yo, tú, ex. Diez historias para tomarse el divorcio con humor* (2023). Sus artículos pueden leerse en EL PAÍS, Rockdelux, LOS40.com, la web de Telecinco, el suplemento Magazine, de La Vanguardia y la revista Dear, entre otros medios.

DJ Nano

DJ Nano (Madrid, 1977) es el artista número uno de música electrónica en España. Ha pinchado en prácticamente todas las discotecas de nuestro país, realiza asiduamente giras por Estados Unidos, Asia, Latinoamérica y Europa y su nombre brilla en los carteles de prestigiosos festivales nacionales e internacionales. En 2015 fue el DJ oficial de los Latin Grammy en Las Vegas. Creador de espectáculos que atraen a decenas de miles de seguidores, como *Oro viejo*, *I love* o *Popland*, ha publicado numerosos singles y dos álbumes, *Corazón & x* (2018) y *Be free* (2020), ambos en la multinacional Warner Music. En la actualidad compagina su labor como *disc jockey* y productor con su faceta de locutor en LOS40, donde presenta y dirige el programa *World dance music*.