



**Fecha de publicación:**

26/05/2021

**Sello Editorial:**

Ediciones Destino

## Contacto de prensa

**Nombre:** Ficción Internacional

**Email:** [prensaficcioninternacional@planeta.es](mailto:prensaficcioninternacional@planeta.es)

**Nombre:** NARRATIVA Y ENSAYO EN

CASTELLANO: Alba Fité

**Teléfono:** 93 492 80 27

**Email:** [afite@edestino.es](mailto:afite@edestino.es)



# Antes de que nos olviden

**Sergi Doria**

Una novela ambientada en la Barcelona del «destape» que explora la búsqueda de la identidad y rememora un misterioso atentado.

**Una novela ambientada en la Barcelona del «destape» que explora la búsqueda de la identidad y rememora un misterioso atentado.**

En la Barcelona de 1976, Alfredo Burman y su jefe, el señor Moncada, pierden su empleo después de que la editorial en la que trabajan quiebre. Es entonces cuando deciden escudriñar el fondo bibliográfico para venderlo y cobrar por su cuenta la cuantiosa indemnización que les corresponde y que la empresa se ha negado a pagarles. En la búsqueda descubrirán los diarios del señor Promio, un personaje con un pasado de lo más enigmático.

Estos escritos, ocultos durante décadas, les desvelarán la verdadera identidad de Promio y la de su padre, un hombre que estuvo implicado en el atentado que hundió el buque Express en 1875 en el puerto de Barcelona durante la tercera guerra carlista y que, hoy por hoy, continúa siendo un verdadero misterio.

**Una entrañable historia ambientada en la Barcelona de los años de la Transición, en plena época del «destape», en la que los secretos familiares, la búsqueda de la identidad, las sectas religiosas y unos personajes con un turbio pasado se entremezclan para crear el retrato inolvidable de toda una época.**

## Sergi Doria

**Sergi Doria Alburquerque** (Barcelona, 1960) es doctor en Ciencias de la Comunicación, periodista cultural de ABC y profesor en las universidades de Barcelona, Internacional de Catalunya y Ramon Llull. Autor del libro-reportaje *La Guineueta* (1995) y de *Imatges 1930. Barcelonins i moderns* (2004), en 2005 coeditó con Sergio Vila-Sanjuán *Paseos por la Barcelona literaria*. Ha reeditado el libro de viajes del capitán Enrique Blanco *Boston-Barcelona* (2006) y preparado una edición crítica de las novelas de Ignacio Agustí y la narrativa de Josep Pla (Fundación Castro). Autor de la guía literaria *La Barcelona de Carlos Ruiz Zafón* (2007) y su posterior ampliación en 2026, la biografía *Ignacio Agustí, el árbol y la ceniza* (2013) y del ciclo novelesco barcelonés *No digas que me conoces* (2015), *La verdad no termina nunca* (2018) y *Antes de que nos olviden* (2021). Ha publicado una trilogía de antologías periodísticas de los años treinta: *Un país en crisis* (2018), *Mujeres en primera plana* (2020), *Los años amarillos* (2023) y la biografía *Joaquín de Gispert y el Liceo. Una historia barcelonesa* (2025).