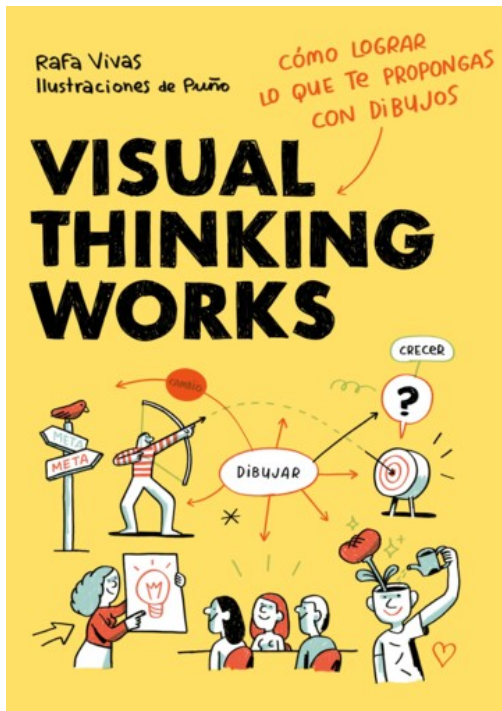




Visual Thinking Works

Rafa Vivas, Puño

Cómo lograr lo que te propongas con dibujos

Los seres humanos hemos utilizado el dibujo desde tiempos remotos, muchas veces como una forma de expresión artística, pero también como una **poderosa herramienta de comunicación**.

Después de miles de años empleando imágenes para contar cosas, han surgido profesionales que quieren ir más allá y llevar el contenido visual «al siguiente nivel». ¿Qué pasaría si fuéramos capaces no solo de representar pensamiento con dibujos sino de **«pensar con imágenes»** y de aplicarlo a la realización de proyectos y a la organización de equipos? Los *visual thinkers* están convencidos del poder de lo visual y saben que si lo aprovechamos veremos una revolución imparable en nuestras organizaciones.

El libro que tienes entre manos **te introducirá en el método Visual Thinking de forma sencilla y efectiva**, a través de datos rigurosos, ejercicios prácticos y, por supuesto, ¡imágenes! Aprende a pensar visualmente y ¡logra lo que te propongas con dibujos!

Fecha de publicación:
12/05/2021

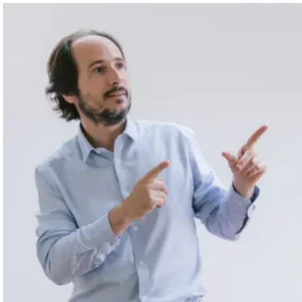
Sello Editorial:
Lunwerk Editores

Contacto de prensa

Nombre: Lola Escudero

Teléfono: 619 212 722

Email: lescudero@planeta.es



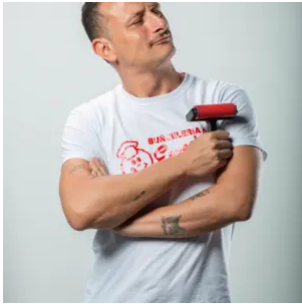
Rafa Vivas

Rafa Vivas (Madrid, 1970) comienza su carrera como abogado para pasar al poco tiempo a trabajar como ilustrador de libros infantiles, ocupación en la que seguirá involucrado durante los siguientes años. En el año 2010 descubre el **Visual Thinking** gracias a la labor de divulgación de la empresa XPLANE, siendo uno de los fundadores de la empresa VISUALIZAMOS, referencia de esta metodología de trabajo. En el año 2020, después de un proceso de fusión, se convierte en el **Director Creativo** de XPLANE para España y Latinoamérica.

Ha dirigido proyectos de Visual Thinking en España, México y EE.UU. y ha recibido el reconocimiento de la Fundación Bill & Melinda Gates por el diseño de la cartilla de vacunación en formato visual.

Ponente habitual en congresos sobre **visualización e innovación**, participa como profesor de creatividad en diferentes escuelas de negocio.

Twitter: @Rafa_Vivas



Puño

A David Peña Toribio (Madrid, 1978) más conocido por su seudónimo artístico **Puño**, le gustaba dibujar tebeos desde pequeño. Más tarde, cursó estudios de Técnico Superior en Comunicación Audiovisual.

Actualmente vive en Colombia, donde compagina la escritura con la ilustración, el diseño gráfico, la fotografía y la creación de cómics. Ha colaborado en publicidad y en prensa. Dirigió la editorial digital Ediciones Peo y ha publicado en varias revistas de cómics como *Argh!*, *Cretino*, *Lunático*, *El Manglar* y *Garabattage*. Ha cosechado varios premios, entre ellos el Tercer Premio de Animación Nontzeflash (2006), el Primer Premio de Fotografía Cinemad (2008), el Premio Internacional de Ilustración Fundación SM (2009) por su libro *¡Ñam!* y el Premio El Barco de Vapor (2018) por *La niña invisible*.