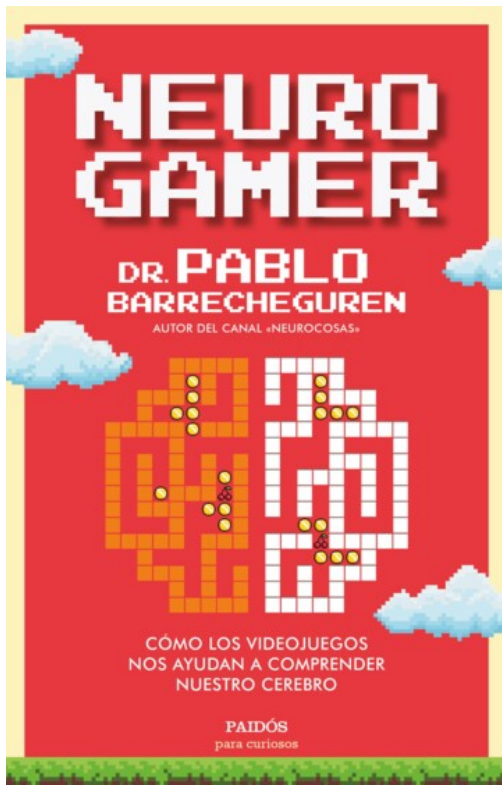




Neurogamer

Pablo Barrecheguren

El Dr. Pablo Barrecheguren nos explica los entresijos del cerebro a través de videojuegos clásicos y contemporáneos. ¿Cómo nos relacionamos? ¿Cuál es la neurobiología de la adicción? Estas y muchas otras preguntas encontrarán su respuesta en *Neurogamer*.

¿Cómo los videojuegos afectan a nuestro cerebro? *Neurogamer* es una invitación a un viaje pixelado por el funcionamiento de nuestro sistema nervioso y el mundo de los videojuegos.

La industria del ocio electrónico en algunos países ya factura más dinero que el cine y la música juntos, mientras que el impacto de la neurociencia en la salud supera el coste socioeconómico del cáncer y las enfermedades cardiovasculares. La neurociencia y los videojuegos son dos gigantes que comparten un mismo terreno de juego: tu cerebro.

Paso a paso, nivel a nivel, descubre temas como las raíces neuronales de la empatía o las bases neurobiológicas del comportamiento humano mientras conoces la respuesta a las grandes preguntas que rodean a los videojuegos: ¿realmente son tan adictivos como una droga?, ¿promueven la violencia?, ¿se puede entrenar el cerebro jugando a videojuegos?, ¿son sanos?...

Fecha de publicación:

28/04/2021

Sello Editorial:

Ediciones Paidós

Contacto de prensa

Nombre: Paloma Cordón

Teléfono: 93 492 86 33

Email: pcordon@planeta.es

Pablo Barrecheguren

Científico nato, tras estudiar Bioquímica en su Zaragoza natal e investigar durante un año en la Universidad de Cambridge (RU), el **Dr. Pablo Barrecheguren** consiguió una beca doctoral de La Caixa para realizar una tesis sobre neurobiología y tumores cerebrales.

Experto multidisciplinar en comunicación científica, es autor del libro "El cerebro humano explicado por Dr. Santiago Ramón y Cajal" (Ed. Juventud, 2021) y coautor de otros cinco libros de divulgación científica. También colabora en medios escritos como *Materia* (elPaís), McGraw-Hill, Jot Down o Principia. A nivel audiovisual hizo el máster «Science Media Production» del Imperial College London, lleva el canal de divulgación «Neurocosas» y en dos ocasiones ha conseguido financiación pública por parte de la Fundación Española para la Ciencia y la Tecnología (FECYT) para realizar proyectos audiovisuales de divulgación: *Neurocosas* (2017) y *Neuropíldoras* (2018).