



Infierno en el paraíso

Clara Sánchez

Una apasionante intriga sobre la huida de una princesa saudí encerrada en su jaula de oro

Sonia Torres es una joven que comienza a trabajar como camarera en el Beach Club de Marbella, uno de los hoteles más conocidos y elitistas de la ciudad, con gran presencia de jeques y personalidades de Oriente Medio. Gracias a sus estudios de árabe, pronto pasa a convertirse en la camarera personal de las princesas saudíes. Amina, la segunda esposa del rey Fadel, convence a la joven para que dé clases de castellano en el palacio a ella y a los hijos de Sultana, la primera esposa. Las grandes propinas que obtiene en el hotel junto con el desproporcionado sueldo de profesora, abren a Sonia los ojos a una realidad que podría poner punto y final a sus problemas. Sin embargo, todo cambiará cuando la joven se vea implicada en una extraña y angustiada trama que termina con la desaparición de la princesa Amina y descubra la oscura realidad que se esconde tras el oropel del lujo.

Una apasionante intriga sobre la huida de una princesa saudí encerrada en su jaula de oro

Fecha de publicación:

28/04/2021

Sello Editorial:

Editorial Planeta

Contacto de prensa

Nombre: Isabel Santos

Teléfono: 91 423 03 33

Email: isantos@planeta.es

Nombre: Laura Franch

Teléfono: 91 423 03 03

Email: lfranch@planeta.es

Nombre: Laura Verdura

Teléfono: 91 423 03 03

Email: lverdura@planeta.es

Nombre: Ficción Internacional

Email: prensaficcioninternacional@planeta.es

Nombre: Blanca Vidales

Email: blanca.vidales@planeta.es

Nombre: Fátima Santana

Teléfono: 91 423 03 03

Email: fsantana@planeta.es



Clara Sánchez

Clara Sánchez nació en Guadalajara, pasó su infancia en Valencia y reside en Madrid, donde estudió la carrera de Filología Hispánica en la Universidad Complutense y donde durante bastantes años enseñó en la universidad. Hasta la fecha ha publicado, además de cuentos, prólogos de libros y artículos periodísticos, quince novelas, entre ellas: *El palacio varado* (1993), *Desde el mirador* (Alfaguara, 1996), *Últimas noticias del Paraíso* (Alfaguara, 2000), *Un millón de luces* (Alfaguara, 2004), *Presentimientos* (Alfaguara, 2008), *Lo que esconde tu nombre* (Destino, 2010), *Entra en mi vida* (Destino, 2012), *El cielo ha vuelto* (Planeta, 2013), *Cuando llega la luz* (Destino, 2015), *El amante silencioso* (Planeta, 2019), una evocadora intriga femenina que transcurre en África, y la más reciente *Infierno en el paraíso* (Planeta, 2020), una fantástica novela sobre la realidad cotidiana de las mujeres musulmanas.

Ha recibido los premios: Alfaguara por *Últimas noticias del paraíso* (2000), Nadal por *Lo que esconde tu nombre* (2010), que la lanzó con gran fuerza al mercado internacional, Planeta por *El cielo ha vuelto* (2013), Mandarache (2013) por *Lo que esconde tu nombre*, *El farolillo de papel* (2019), otorgado por los libreros de Bilbao, el premio *Germán Sánchez Ruipérez* (2006) por su artículo «Pasión Lectora», publicado en *El País*. En el ámbito internacional el premio ILCH (1998) de California a su trayectoria literaria, el *Premio Roma* (Italia, 2014) a la mejor novela extranjera por *El cielo ha vuelto*, el premio Baccante (Italia, 2014), el *Premio Premio Nazionale Vincenzo Padula* (Italia, 2016), entre otros. En Francia fue seleccionada en el Prix de Lecteurs por su novela *Ce que cache ton nom*.

Su obra ha sido traducida en más de veinte países. Ha recibido la Medalla de Oro de Castilla-La Mancha en 2011. Y la Medalla de Oro de Guadalajara en 2022. En 2023 ha sido elegida para ocupar la letra X de la RAE.

IG: @clarasanchezwriter