



**Fecha de publicación:**  
07/04/2021

**Sello Editorial:**  
Ediciones Destino

## Contacto de prensa

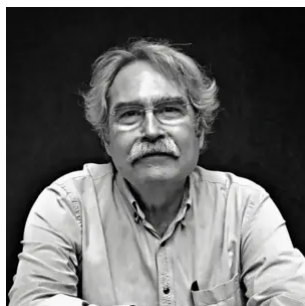
**Nombre:** Ficción Internacional

**Email:** [prensaficcioninternacional@planeta.es](mailto:prensaficcioninternacional@planeta.es)

**Nombre:** NARRATIVA Y ENSAYO EN  
CASTELLANO: Alba Fité

**Teléfono:** 93 492 80 27

**Email:** [afite@edestino.es](mailto:afite@edestino.es)



# Consumidos por el fuego

**Jaume Cabré**

La nueva novela de Jaume Cabré diez años después de *Yo confieso*. Un éxito internacional con más de 50.000 lectores en castellano.

Ismael no tuvo una infancia nada fácil, pero a pesar de todos los obstáculos logró estudiar y ahora se gana la vida como profesor de Lengua y Literatura. Un día se topa por casualidad con una antigua vecina y poco a poco empiezan a intimar, hasta que otro encuentro aparentemente casual, esta vez con el exconserje del instituto en el que da clases, conduce a Ismael a una situación límite con consecuencias aterradoras. Recobrar la memoria y conseguir desentrañar la maraña de sucesos en los que está atrapado será una tarea difícil, que la destreza de Jaume Cabré combina magistralmente con las peripecias de un perspicaz y ensimismado jabalí.

**Los ingredientes de la narrativa de Cabré resurgen con gran maestría: una historia subyugante, unos personajes con claroscuros inquietantes y sorpresas de alto voltaje literario convierten la lectura de esta novela en un placer irresistible.**

## Jaume Cabré

**Jaume Cabré** (Barcelona, 1947) es un autor fundamental de la literatura contemporánea. Aunque su labor como escritor está centrada en la novela, también ha publicado teatro y varios ensayos en los que reflexiona sobre la escritura y la lectura. Novelas como *Las voces del Pamano*, *Señoría*, *La sombra del eunuco*, *Fray Junoy o la agonía de los sonidos*, *La telaraña* o *Consumidos por el fuego* lo han convertido en un autor de referencia. Su proyección internacional se consolidó con la obra monumental *Yo confieso* (2011), ganadora de múltiples premios, como el *Courier International* a la mejor novela extranjera 2013 o el *Kulturhuset Stadsteatern* de Estocolmo 2017. Se han superado las cien traducciones a otras lenguas; en castellano, toda su obra ha sido editada por Destino.