

image not found or type unknown



Cómo secuestrar a un rico

Rahul Raina

Fecha de publicación:
02/06/2021

Mitad novela criminal, mitad sátira social, Raina saca punta a la rabia de clase y debuta con una adictiva montaña rusa literaria

Sello Editorial:
Temas de Hoy

«**Arranca entre Mr. Ripley y Parásitos y se convierte en un tren bala donde huele a sudor, risa, rabia de clase y colonia cara. La gran novela de arribistas ya tiene su versión india, pulp, ácida y tremendamente actual. Bravo.**» MIQUI OTERO

Contacto de prensa

Nombre: Elia Crego

Como si los hermanos Coen hubieran contratado a Juan Marsé y se lo hubieran llevado a la India.

Email:
elia.crego@planeta.es

Si eres rico y tienes un hijo vago, pero quieres que entre en una de las mejores universidades del mundo, seguramente ya sabes que **el dinero lo compra todo**. Pues de eso vive Ramesh, un chico con una inteligencia privilegiada que creció en la pobreza de la vieja Delhi.

La promesa de Ramesh es sencilla: le llamas, le explicas quién es tu hijo, qué nota necesita sacar y cuánto dinero estás dispuesto a pagar; **Ramesh se hace pasar por tu hijo, hace el examen de acceso a la universidad y te garantiza uno de los mejores resultados**. Pero esta vez Ramesh lo ha hecho demasiado bien y ha convertido a su último cliente, Rudi, en el estudiante con la calificación más alta de toda la India. Acto seguido Rudi se hace famoso y Ramesh se ve obligado a quedarse a su lado, siempre que este le dé el 10% de sus ingresos, claro. Y justo aquí la historia empieza a complicarse porque ya se sabe que **a los pobres se les niega la justicia hasta en las mejores novelas**.

Sátira social y novela criminal al mismo tiempo, **Cómo secuestrar a un rico** es una adictiva montaña rusa literaria que saca punta a la rabia de clase con eléctrica travesura.

«**El primer secuestro no fue cosa mía. Los otros... sí**»

image not found or type unknown



Rahul Raina

Rahul Raina vive entre Oxford y Delhi, donde nació. A sus veintiocho años dirige su propia consultoría en Gran Bretaña durante la mitad del año; la otra mitad la dedica a trabajar para organizaciones benéficas y a enseñar inglés en la India. **Cómo secuestrar a un rico**, su primera novela, fue escrita a más de 40 °C en Delhi.