

image not found or type unknown



Antes de que nos olviden

Sergi Doria

Fecha de publicación:

26/05/2021

Sello Editorial:

Ediciones Destino

Contacto de prensa

Nombre: NARRATIVA Y ENSAYO EN CASTELLANO: Alba Fité

Teléfono: 93 492 80 27

Email: afite@edestino.es

Nombre:

INTERNACIONAL: Patricia Jiménez

Teléfono: 93 492 82 76

Email:

pjimenezl@planeta.es

Nombre:

INTERNACIONAL: Eduardo Martín

Teléfono: 93 492 89 06

Email:

emartines@planeta.es

Una novela ambientada en la Barcelona del «destape» que explora la búsqueda de la identidad y rememora un misterioso atentado.

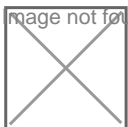
Una novela ambientada en la Barcelona del «destape» que explora la búsqueda de la identidad y rememora un misterioso atentado.

En la Barcelona de 1976, Alfredo Burman y su jefe, el señor Moncada, pierden su empleo después de que la editorial en la que trabajan quiebre. Es entonces cuando deciden escudriñar el fondo bibliográfico para venderlo y cobrar por su cuenta la cuantiosa indemnización que les corresponde y que la empresa se ha negado a pagarles. En la búsqueda descubrirán los diarios del señor Promio, un personaje con un pasado de lo más enigmático.

Estos escritos, ocultos durante décadas, les desvelarán la verdadera identidad de Promio y la de su padre, un hombre que estuvo implicado en el atentado que hundió el buque Express en 1875 en el puerto de Barcelona durante la tercera guerra carlista y que, hoy por hoy, continúa siendo un verdadero misterio.

Una entrañable historia ambientada en la Barcelona de los años de la Transición, en plena época del «destape», en la que los secretos familiares, la búsqueda de la identidad, las sectas religiosas y unos personajes con un turbio pasado se entremezclan para crear el retrato inolvidable de toda una época.

image not found or type unknown



Sergi Doria

Sergi Doria (Barcelona, 1960) es doctor en Ciencias de la Comunicación por la Universidad Autónoma de Barcelona y profesor de Teoría e Historia del Periodismo en la Universidad Internacional de Cataluña y la Universidad Ramon Llull. Ha sido director de la *Guía del Ocio* y ha escrito en *El País*, *El Periódico*, *Avui*, *Revista de Libros*, *Turia* y, actualmente, en *ABC*. Es autor de varios libros sobre cultura y la ciudad de Barcelona, entre ellos, *Paseos por la Barcelona literaria* (2005), escrito junto con Sergio Vila-Sanjuán, y *Guía de la Barcelona de Carlos Ruiz Zafón* (Planeta, 2008). Autor de la biografía *Ignacio Agustí. El árbol y la ceniza* (Destino, 2013), en 2015 se estrenó como novelista con *No digas que me conoces*, título al que siguió *La verdad no termina nunca* (Destino, 2018).