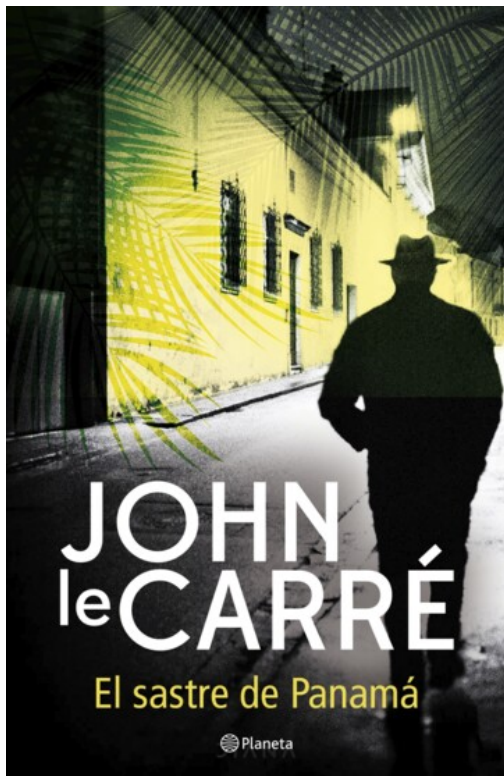




El sastre de Panamá

John le Carré

Una de las novelas más relevantes de John le Carré.

Una sátira sobrecogedora y absorbente del mundo del espionaje.

Harry Pendel, prestigioso sastre inglés al que acuden los hombres más poderosos de Panamá, trabaja como informante para el servicio de inteligencia británico.

Faltan dos años para que el país recupere el control de su valioso canal y la droga, el dinero blanqueado y la corrupción campan a sus anchas. Y Pendel accede a los planes de sus clientes y escucha sus confidencias. Por su establecimiento desfilan, desde el presidente panameño hasta un general norteamericano, pasando por políticos, ladrones y toda clase de estafadores.

Fecha de publicación:

31/03/2021

Sello Editorial:

Editorial Planeta

Contacto de prensa

Nombre: Isabel Santos

Teléfono: 91 423 03 33

Email: isantos@planeta.es

Nombre: Laura Franch

Teléfono: 91 423 03 03

Email: lfranch@planeta.es

Nombre: Laura Verdura

Teléfono: 91 423 03 03

Email: lverdura@planeta.es

Nombre: Ficción Internacional

Email: prensaficcioninternacional@planeta.es

Nombre: Blanca Vidales

Email: blanca.vidales@planeta.es

Nombre: Fátima Santana

Teléfono: 91 423 03 03

Email: fsantana@planeta.es



John le Carré

John le Carré nació en 1931. A lo largo de seis décadas escribió algunas de las novelas que han definido nuestro tiempo. Hijo de un estafador, pasó gran parte de la infancia entre un selecto internado y el submundo de los garitos londinenses. A los dieciséis años encontró refugio en la Universidad de Berna y, más adelante, en Oxford. Tras una temporada como profesor en Eton, inició una breve carrera en los servicios de inteligencia británicos (MI5 y MI6). Su primera novela, *Llamada para el muerto*, vio la luz en 1961, cuando aún trabajaba para los servicios secretos. La tercera, *El espía que surgió del frío*, le valió la fama mundial, consolidada por el éxito de la trilogía compuesta por *El topo*, *El honorable colegial* y *La gente de Smiley*. Finalizada la guerra fría, le Carré amplió el horizonte de su narrativa hacia una escena internacional que incluía el tráfico de armas y la lucha contra el terrorismo. Sus memorias, *Volar en círculos*, se publicaron en 2016, y la última novela de George Smiley, *El legado de los espías*, apareció en 2018. El autor falleció el 12 de diciembre de 2020. Su novela póstuma, *Proyecto Silverview*, vio la luz en 2022. *Un espía privado*. *Las cartas de John le Carré*, editadas por su hijo Tim Cornwell, se publican en 2023.