

image not found or type unknown



Muerte en Medellín

Juan José Revenga

Fecha de publicación:

12/05/2021

Hay un mundo aparte al que es muy difícil acceder, y más aún salir.

Sello Editorial:

Ediciones Luciérnaga

Esta obra arranca con el final del libro *La última bala*. El mismo protagonista, el personaje novelado Richard Corbin, da vida al alter ego que utiliza el autor, una vez más, para narrar situaciones que no se pueden contar actualmente, y tal vez nunca.

Contacto de prensa

Nombre: Lola Escudero

Los hechos y personajes que se desgranar en el libro son reales, sin embargo, nos parecerán ficticios por lo increíbles que resultan. Aunque ya sabemos que muchas veces la realidad supera la ficción, en este caso lo es hasta límites insospechados. El mundo se mueve según leeréis aquí, creando unas oportunidades asombrosas para la delincuencia.

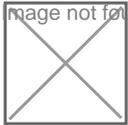
Teléfono: 91 423 37 11

Los movimientos y acciones financieras que el libro cuentan son todas verdad: las trampas, engaños, timos y supervivencia económica es nuestro día a día, que podíamos tachar de delincuencia de guante blanco, se refiere tanto a particulares millonarios, como a grandes capos de la delincuencia internacional o a gobiernos corruptos.

Email:

lescudero@planeta.es

image not found or type unknown



Juan José Revenga

Juan José Revenga nació en Madrid en 1959. Inició su carrera profesional como fotógrafo en el mítico diario YA. En la década de los ochenta trabajó como corresponsal de prensa en los conflictos bélicos de Nicaragua, El Salvador, Panamá o la invasión americana en el Irak de Sadam Hussein. Vivió todo el cambio soviético de 1990 a 1993 en la URSS, y estuvo presente en las guerras de Yugoslavia, Armenia, Osetia o Chechenia. Ha sido productor y director de documentales para las principales televisiones de Estados Unidos y ha realizado numerosas series para TVE. Autor, entre otros, del libro *La última bala* (Luciérnaga).