

image not found or type unknown



El castigo

Guillem Sala

Fecha de publicación:
31/03/2021

Una novela vibrante, llena de vida, de sexo y de caos, protagonizada por dos personajes inolvidables.

Sello Editorial:
Tusquets Editores

Una novela vibrante, llena de vida, de sexo y de caos, protagonizada por dos personajes inolvidables.

Contacto de prensa

Nombre: Delia Louzán

Sandra llega tarde a clase. Y no es la primera vez, pero es una buena profesora, nadie en su instituto del barrio barcelonés de Sant Andreu puede negarlo. Hace dos años que sale con Albert, un escritor que, a su vez, fue su profesor en la universidad, aunque en ocasiones duda de lo que verdaderamente siente por él. Entre una clase y otra, en la pausa para el café a media mañana, Sandra empieza a fijarse en un compañero recién llegado al instituto, un joven llamado Minu. Sandra también es tutora de un alumno, Izan, que está a punto de meterse en problemas y pronto necesitará su ayuda. Pero ella arrastra desde su infancia una relación turbulenta con su hermana y su madre, y, aunque nadie lo sepa, hace mucho tiempo que está en guerra consigo misma. Para tratar de enderezar el rumbo, Sandra evocará a la niña que fue, antes de que sea demasiado tarde.

Teléfono: 93 492 81 57

Email:
delia@tusquets-
editores.es

Nombre: Natalia Gil

Teléfono: 93 492 81 36

Email:
nataliagil@tusquets-
editores.es

image not found or type unknown



Guillem Sala

Guillem Sala (Barcelona, 1974) es profesor de sociología en la Universidad Autónoma de Barcelona. Ganó el premio Documenta con *Imagina un carrer* (2007); en 2019 publicó *La fuga de l'home cranc* y en 2020 *El càstig* (ambas en L'Altra Editorial). Ha escrito relatos y novelas juveniles, así como guiones de cine documental y de ficción. Ambientada entre los barrios del norte de Barcelona y Santa Coloma, con dos protagonistas inolvidables, *El castigo* es una novela vibrante, llena de vida, de sexo y de caos, en la que late una violencia sorda y amenazadora. Ofrecemos ahora a los lectores la versión en castellano del propio autor de esta obra considerada la mejor novela en catalán de 2020 por *La Vanguardia*.