



image not found or type unknown



# Las leyes de la atracción

## Jennie Fields

### Fecha de publicación:

31/03/2021

### Sello Editorial:

Espasa

## Contacto de prensa

### Nombre:

INTERNACIONAL  
Eduardo Martin

**Teléfono:** 93 492 89 06

### Email:

emartines@planeta.es

### Nombre:

Fernanda  
Azeredo

**Teléfono:** 914230355

### Email:

fazeredo@planeta.es

### Nombre:

INTERNACIONAL Patricia  
Jiménez

**Teléfono:** 93 492 82 76

### Email:

pjimenezl@planeta.es

### Nombre:

Sara Ayllón

**Teléfono:** 914230353

### Email:

sayllon@planeta.es

### Nombre:

Luisa Paunero

**Teléfono:** 914 23 03 78

### Email:

lpaunero@planeta.es

### Nombre:

Laura Fernández

**Teléfono:** 91 423 03 28

### Email:

lfernandez@planeta.es

### Nombre:

María Luque

**Teléfono:** 916008074

### Email:

mluquec@planeta.es

### Nombre:

Desirée Rubio

**Teléfono:** 91 423 03 54

### Email:

drubio@planeta.es

Una emocionante historia de amor ambientada en plena Guerra Fría, con el glamour de *Mad Men* y el ambiente y tensión de *The Americans*.

Chicago, 1950. Rosalind Porter siempre ha desafiado las convenciones: tanto en su trabajo como física para diseñar la bomba atómica, como en la apasionada historia de amor que vivió con su colega Thomas Weaver. Cinco años después del fin de la guerra y de su romance, Weaver vuelve a ponerse en contacto, y también el FBI. El agente Charlie Szydlo quiere que Rosalind espíe a su antiguo amor, ya que sospecha que está vendiendo secretos nucleares a Rusia.

A medida que los sentimientos de Rosalind hacia los dos hombres se intensifican, se verá obligada a elegir entre el hombre que le enseñó a amar, o aquel cuyo amor puede salvarle.

**Una emocionante historia de amor ambientada en plena Guerra Fría, con el glamour de *Mad Men* y el ambiente y tensión de *The Americans*.**

image not found or type unknown



## **Jennie Fields**

**Jennie Fields** es graduada del Iowa Writers' Workshop. Autora de cinco novelas, se acaba de concretar una opción cinematográfica para la adaptación de una de sus obras, basada en la vida de Edith Wharton.

Nacida en Chicago, su inspiración para esta novela surgió de la experiencia de su propia madre, quien trabajó como bioquímica en la universidad de dicha ciudad durante los años cincuenta.