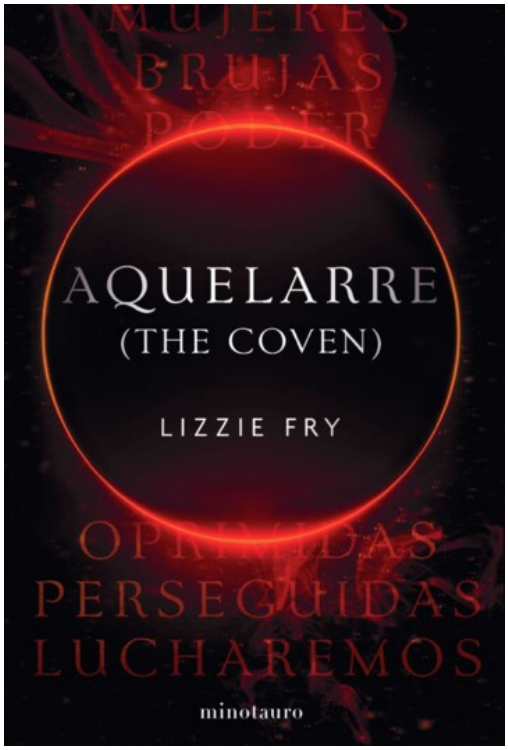

Aquelarre (The Coven)

Lizzie Fry

Un desafiante y provocador thriller feminista al estilo El cuento de la criada.

Un desafiante y provocador thriller feminista al estilo El cuento de la criada.

Imagina un mundo en el que la brujería es real. En el que las madres transmiten su poder a sus hijas, un poder que utilizan de forma pacífica. Ahora imagina que el presidente de los Estados Unidos es un demagogo populista que ha decidido que todas las brujas deben permanecer encerradas por su propia seguridad y por la de los que las rodean, creando un mundo en el que ser mujer está solo a un paso de ser una criminal…

Mientras las brujas son perseguidas en todo el mundo, Chloe empieza a descubrir su poder. Su peligrosa habilidad atrae sobre ella la atención de los Centinelas, una misteriosa organización que se dedica a destruir cualquier manifestación de brujería.

Chloe y sus aliados deberán sobrevivir a una trepidante persecución a través de Europa y Estados Unidos para encontrar y proteger la fuente del poder de todas las mujeres antes de que los Centinelas la destruyan para siempre.

Fecha de publicación:
03/03/2021

Sello Editorial:
Minotauro

Contacto de prensa

Nombre: Núria Martínez

Email: prensaminotauro@planeta.es

Lizzie Fry

Lizzie Fry es el pseudónimo de una conocida escritora y guionista británica. Además de trabajar con numerosas productoras, es una de las organizadoras del London Screenwrite's Festival. Este título es para fans de El cuento de la criada y El poder (The Power).

En palabras de la autora: «Como a muchos niños de los 90 me encantaba 'Embrujadas', 'Buffy' y 'The Craft', así que soñaba desde hacía años con escribir sobre brujas. En nuestra era post-Trump tan cercana a la Gilead de El cuento de la criada, las brujas y el empoderamiento femenino están ligados de forma natural, y mi novela es el resultado de todas esas cosas».