

image not found or type unknown



Trigo limpio

Juan Manuel Gil

Fecha de publicación:

10/03/2021

Sello Editorial:

Seix Barral

Contacto de prensa

Nombre: Anna Portabella

Teléfono: 93 492 89 61

Email:

aportabella@planeta.es

Nombre: Patricia Martínez Cuadrado

Teléfono: 93 492 89 01

Email:

pmartinezcu@planeta.es

Premio Biblioteca Breve 2021 Un derroche de ingenio literario en una divertida historia de identidades cruzadas.

Premio Biblioteca Breve 2021 Un derroche de ingenio literario en una divertida historia de identidades cruzadas.

Veinticinco años después de protagonizar una gamberrada que marcará el transcurso de la vida de un grupo de amigos, el narrador sin nombre de esta novela recibe un mensaje de Simón, un miembro de la pandilla que desapareció un buen día sin dejar rastro, con una propuesta inesperada: ¿por qué no escribes sobre nosotros?, ¿sobre lo que nos sucedió?

Como una falsa novela de detectives, *Trigo limpio* sigue los pasos de un escritor dispuesto a cualquier cosa para darle forma a la novela perfecta mientras investiga sobre un pasado que poco se parece a lo que recuerda de su infancia perdida en un barrio periférico. Un juego literario en el que el lector está invitado a conectar las piezas de un hábil rompecabezas.

Armado con un inteligente sentido del humor y dispuesto a saltarse todas las fronteras entre la realidad y la ficción, Juan Manuel Gil ha obtenido el Premio Biblioteca Breve 2021 con este lúcido homenaje al poder universal de contar historias y al refugio que supone la lectura.

image not found or type unknown



Juan Manuel Gil

Juan Manuel Gil nació en Almería en 1979. Es escritor y profesor. Formó parte de la primera promoción de residentes de la Fundación Antonio Gala. Con su primer libro, *Guía inútil de un naufragio* (2004), obtuvo el Premio Andalucía Joven de Poesía. Desde entonces se ha centrado en la novela: *Inopia* (2008), *Las islas vertebradas* (2017) y *Un hombre bajo el agua* (2019). En 2021 ganó el Premio Biblioteca Breve con *Trigo limpio*. Es autor, además, de dos volúmenes de difícil clasificación: *Mi padre y yo. Un western* (2012), que le valió el Premio Argaria, e *Hipstamatic 100* (2014), una recopilación de textos en los que mezcló vida y actualidad. *La flor del rayo* (2023) es su última novela.