

image not found or type unknown



# La segunda vida de Christopher Marlowe y otros relatos

**Fecha de publicación:**

17/03/2021

**José Payá**

**Sello Editorial:**

Click Ediciones

Un mosaico de dieciséis piezas con un nexo de unión: el elemento fantástico, inexplicable, oculto y sorprendente.

## Contacto de prensa

**Nombre:** Jefa de prensa:

Isabel Santos

**Teléfono:** 91 423 03 03

**Email:**

clickediciones@planeta.es

Esta nueva propuesta de José Payá Beltrán se asemeja a un mosaico de dieciséis teselas, en donde cada relato —cada pedazo de azulejo— constituye un universo único e independiente; sin embargo, en todos ellos encontramos un nexo de unión: el elemento fantástico, inexplicable, oculto y sorprendente.

A veces mediante el humor —como en «El divorcio» o «La cita»—, en otras ocasiones haciendo uso del desamor —como en «La carretera» o «Después de la lluvia»—, el autor nos sumerge en un mundo personal y único donde no todo (a veces, casi nada) es lo que realmente parece ser.

Un hombre dispuesto a dejarse matar, un abogado inmerso en un peculiar caso de divorcio, el gran dramaturgo que quizá nunca existió, un niño empeñado en no hablar, el cadáver flotando en el colchón de agua de un prostíbulo, un soldado perdido en el tiempo, el imprevisible pasillo de un hospital, un joven que lucha por llegar a casa, dos asesinos atrapados en un callejón sin salida... son algunas de la sugerente propuesta del autor alicantino.

image not found or type unknown



## José Payá

**José Payá Beltrán** (Biar, Alicante, 1970) es Doctor en Filología Hispánica por la Universidad de Alicante. Especialista en el teatro español de la Dictadura y crítico literario, tiene en su haber decenas de artículos y varios ensayos de índole académica.

En 2004 vio la luz su primera obra de ficción, *Castilla o Los veranos*, a la que siguieron *Destilando fantasmas* (2007), *La segunda vida de Christopher Marlowe y otros relatos* (2011), *Puzle de sangre* (en colaboración con Mario Martínez Gomis) (2012), *La última semana del inspector Duarte* (2015), *Morirás muchas veces* (2016), *Un elenco de perros* (2018), *El intranquilo retiro del inspector Duarte* (2018), *Identidad* (2019), *Un crimen otoñal, de S.S. Van Dine* (2020) y *La primera semana del inspector Duarte* (2020). Muchos de estos títulos están publicados en Click Ediciones.