Image not found or type unknown

El hijo del padre

Víctor del Árbol

Una epopeya de nuestro tiempo Un recorrido por el amor y el dolor de la mano del autor de la aclamada *Un millón de gotas*.

Una epopeya de nuestro tiempo Un recorrido por el amor y el dolor de la mano del autor de la aclamada *Un millón de gotas*.

Más de 100.000 lectores

¿Quién es Diego Martín? Ni siquiera él lo sabe. Un padre de familia, un esposo, un respetable profesor universitario. Uno de los hijos de la emigración de la España rural a la España industrial en los años sesenta. Alguien que se ha hecho a sí mismo renunciando a sus orígenes, a sus raíces. Y a la vez alguien incapaz de liberarse de ese pasado, de la sombra de su padre, del enfrentamiento ancestral entre la familia Patriota y la suya. Un hombre que se está convirtiendo en aquello que más odia.

El detonante es Martin Pearce, un seductor enfermero que cuida de su hermana Liria, ingresada desde hace años en un centro psiquiátrico. Martin, que de entrada parece un chico sensible, refinado y cautivado por la belleza, esconde otra cara que Diego descubrirá de la peor manera posible.

¿Qué hizo Martin Pearce para desatar a un Diego desconocido? ¿Qué ocurrió para que este rompiera con su familia y se enfrentara con todos ellos? Diego todavía recuerda ese pasado con la mirada del niño que fue y comprende que quizá ha llegado el momento de verlo con unos nuevos ojos.

¿Para qué necesitamos conocer la verdad sobre nosotros mismos si podemos escondernos en la mentira?

Fecha de publicación: 10/03/2021

Sello Editorial: Ediciones Destino

Contacto de prensa

Nombre: NARRATIVA Y ENSAYO EN CASTELLANO: Alba Fité

Telefóno: 93 492 80 27

Email: afite@edestino.es

Nombre: INTERNACIONAL: Patricia Jiménez

Telefóno: 93 492 82 76

Email: pjimenezl@planeta.es

Nombre: INTERNACIONAL: Eduardo Martin

Telefóno: 93 492 89 06

Email: emartines@planeta.es

Image not found or type unknown

Víctor del Árbol

Víctor del Árbol (Barcelona, 1968) es escritor. Suyas son las novelas *El peso de los muertos* (Premio Tiflos de Novela 2006), *La tristeza del samurái* (Prix du Polar Européen 2012), *Respirar por la herida* (finalista en el Festival de Beaune 2014 a la mejor novela extranjera), *Un millón de gotas* (ganadora en 2015 del Grand Prix de Littérature Policière y uno de los libros más destacados del 2021 en Estados Unidos según *Publishers Weekly*), *La víspera de casi todo* (Premio Nadal de Novela 2016), *Por encima de la lluvia* (2017), *Antes de los años terribles* (2019), *El hijo del padre* (2021) y la reciente *Nadie en esta tierra* (2023). Sus libros se han traducido a numerosos idiomas y gozan de un éxito extraordinario en Francia, donde en 2018 fue nombrado Caballero de las Artes y las Letras.

Facebook: @VictorDelArbol.Escritor

Twitter: @Victordelarbol

Instagram: @victordelarbol

www.victordelarbol.com