



Planeta Manga: Japón: De estudiante a mangaka (novela ligera)

Blanca Mira, Inma R.

¡Primera novela ligera del universo Planeta Manga!

¡Primera novela ligera del universo Planeta Manga!

Emma, una chica de veintitres años, deja todo atrás para mudarse a Japón y perseguir allí su sueño: publicar su propia obra en Mangasha, la editorial más importante de manga. En el País del Sol Naciente, conviviendo con una familia japonesa como una hija más y asistiendo a clases en una escuela internacional, descubrirá todo sobre Japón: su cultura, sus costumbres, su gastronomía, la belleza de sus paisajes y la amabilidad de sus gentes... pero también su lado más oscuro y sus diferencias culturales.

Visitará desde los lugares más emblemáticos, como Akihabara, Kamakura, Kyoto, Nara... hasta las editoriales de manga más conocidas del país con tal de lograr su sueño.

Fecha de publicación:

24/02/2021

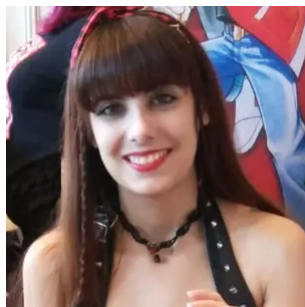
Sello Editorial:

Planeta Cómics

Contacto de prensa

Nombre: Núria Martínez

Email: prensacomics@planeta.es



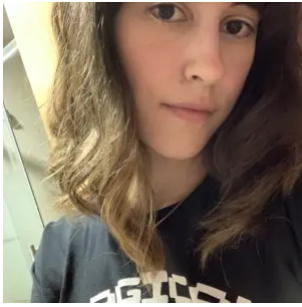
Blanca Mira

Blanca Mira es una novelista y guionista española, autora de "Eraclea, la leyenda de la Semilla Dorada", una de las primeras light novel publicadas en España, y también de "El príncipe de la Calamidad". Como guionista, ganó el concurso de manga de Norma Editorial en dos ocasiones, con "Ad Mortem" y "Heraldos". Algunas de sus obras han traspasado fronteras, publicándose en diferentes países de Europa, Estados Unidos y en Japón, donde consiguió publicar una obra original con la editorial Square Enix. Sus experiencias a la hora de lanzarse a la aventura de publicar manga en Japón le sirvieron de inspiración para escribir la novela de Planeta Manga "Japón: de estudiante a mangaka", que fue nominada a los premios FICOMIC.

RRSS:

Twitter: [@shirayukihimeh](https://twitter.com/shirayukihimeh)

Instagram: [@blanca_mangaka](https://www.instagram.com/blanca_mangaka)



Inma R.

Inma R. es una dibujante de manga de Melilla. Debutó con *3x1* (Medea, 2005) y siguió publicado manga con *O.U.T.* (Norma, 2009). A día de hoy, además de sus publicaciones de manga tanto en solitario como en la revista **Planeta Manga**, trabaja como ilustradora en diversos sectores a nivel internacional: videojuegos, libros de cómo dibujar manga, mascotas para eventos o la cubierta e ilustraciones que acompañan la novela escrita por Blanca Mira **Planeta Manga. Japón: de estudiante a mangaka** (Planeta Cómic, 2021). Es la autora de **Planeta Manga: Wild Beast Forest House**.

RRSS

Twitter: @inmapollito

Instagram: @inma_pollito