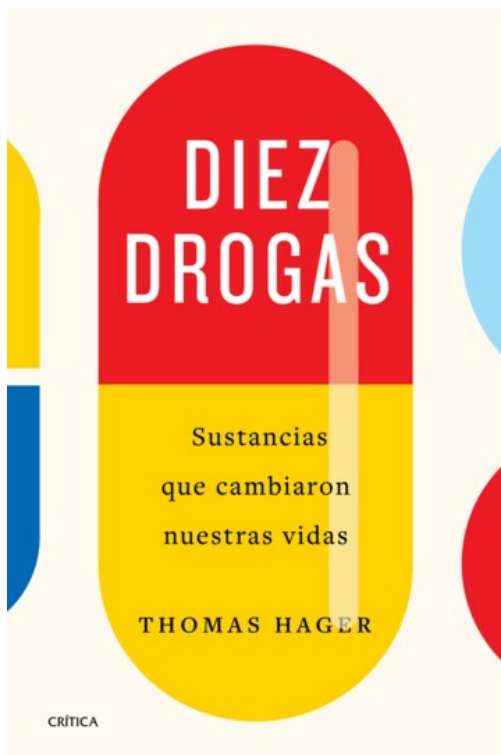




Diez drogas

Thomas Hager

Un emocionante repaso al descubrimiento fortuito de diez fármacos modernos, así como un práctico análisis de otros problemas a mayor escala a los que se enfrenta la industria farmacéutica actual.

Detrás de cada fármaco se esconde una historia. Puede ser la de un investigador excéntrico que resultó ser un genio, un momento decisivo en la historia geopolítica, un nuevo avance tecnológico o un inesperado pero afortunado efecto secundario descubierto en un ensayo clínico. A través de datos curiosos, anécdotas poco conocidas y personajes un tanto extravagantes, Thomas Hager propone un recorrido por las diez drogas más significativas de la historia a la vez que muestra la evolución de nuestra cultura y práctica de la medicina.

Desde el uso que nuestros antepasados le dieron al antiguo opio, pasando por la historia de la mujer que introdujo la vacuna de la viruela en Gran Bretaña o cómo la heroína fue un ingrediente común para remedios contra la tos, Hager dibuja una interesante historia de la medicina que incluye las infames «gotas noqueadoras», el primer antibiótico que salvó numerosas vidas, el primer antipsicótico que ayudó a vaciar los hospitales psiquiátricos, la Viagra y la Píldora, las estatinas y los anticuerpos monoclonales.

Diez drogas que cambiaron nuestras vidas es un libro profundo y entretenido que narra nuestra extraña y vital dependencia de las drogas desde hace más de diez mil años hasta la actualidad.

Fecha de publicación:
27/01/2021

Sello Editorial:
Editorial Crítica

Contacto de prensa

Nombre: Erica Aspas

Teléfono: 934928752

Email: easpas@planeta.es

Nombre: Laia Barreda Vicent

Teléfono: 93 492 8308

Email: laia.barreda@planeta.es

Nombre: Laura Fabregat

Teléfono: 93 492 89 47

Email: lfabregat@planeta.es



Thomas Hager

Thomas Hager es *Courtesy Associate Professor* de Periodismo y Comunicación en la Universidad de Oregón. Es autor de varios libros sobre historia de la ciencia y de la medicina, entre los cuales destacan *The Demon Under the Microscope* (2006) y *The Alchemy of Air* (2008).