





# El manuscrito de barro

Luis García Jambrina

Una mezcla perfecta de erudición y espíritu aventurero

**Una mezcla perfecta de erudición y espíritu aventurero**

**Una mezcla perfecta de erudición y espíritu aventurero**

**29 de mayo de 1525.** Un peregrino es asesinado poco antes de llegar a la ciudad de Burgos; se trata de una más de una serie de extrañas muertes que se vienen produciendo en las diferentes etapas del Camino Francés. El arzobispo de Santiago le pide a **Fernando de Rojas** que se haga cargo de la investigación del caso.

El célebre pesquisidor tendrá que hacer el **Camino de Santiago** en pos de las huellas de los criminales y para ello contará con la ayuda de Elías do Cebreiro, clérigo y archivero de la catedral compostelana. En su recorrido se encontrarán con toda clase de retos y peligros, se adentrarán en lugares recónditos y misteriosos y conocerán a numerosos viajeros, cada uno con su secreto a cuestas.

Gracias a su **cuidada ambientación histórica**, esta novela muestra una cara inédita de la ruta jacobea en una **época de gran turbulencia** en la que la peregrinación está en entredicho a causa de los airados ataques de Lutero, los falsos peregrinos que se aprovechan de ella y las rivalidades entre aquellos que tratan de controlarla y sacar beneficio.

**El manuscrito de barro** no es solo una novela de intriga histórica llena de peripecia, conflictos y sorpresas. Es también un viaje en busca de la verdad y la transformación personal y una historia de amistad forjada en la dureza y las dificultades del Camino. Con ella el autor da un paso más allá en la senda iniciada con **El manuscrito de piedra**, con la que ha obtenido un extraordinario éxito de público y crítica.

## Fecha de publicación:

20/01/2022

## Sello Editorial:

Espasa

## Contacto de prensa

**Nombre:** Fernanda Azeredo

**Teléfono:** 914230355

**Email:** fazeredo@planeta.es

**Nombre:** Elena Suárez

**Teléfono:** 618697367

**Email:** elena.suarez@planeta.es

**Nombre:** Sara Ayllón

**Teléfono:** 914230353

**Email:** sayllon@planeta.es

**Nombre:** Nuria Quintanar

**Teléfono:** 914230377

**Email:** nquintanar@espasa.es

**Nombre:** Luisa Paunero

**Teléfono:** 914 23 03 78

**Email:** lpaunero@planeta.es

**Nombre:** Laura Fernández

**Teléfono:** 91 423 03 28

**Email:** lfernandez@planeta.es

**Nombre:** María Luque

**Teléfono:** 916008074

**Email:** mluquec@planeta.es



## Luis García Jambrina

Luis García Jambrina (Zamora, 1960) es doctor en Filología Hispánica por la Universidad de Salamanca y profesor titular de Literatura Española en la misma. Dirige la revista Cuadernos de la Cátedra Miguel de Unamuno y, desde 1999, es director de los Encuentros de Escritores y Críticos de las Letras Españolas en Verines, año en que también recibió el Premio Fray Luis de León de Ensayo. Ha publicado varias novelas, entre las que destacan *En tierra de lobos* (2013), *La sombra de otro* (2014), *Así en la guerra como en la paz* (2023) y *El primer caso Unamuno* (2024). Cabe destacar su exitosa saga protagonizada por Fernando de Rojas como pesquisidor, compuesta por *El manuscrito de piedra* (Premio Internacional de Novela Histórica Ciudad de Zaragoza), *El manuscrito de nieve*, *El manuscrito de fuego*, *El manuscrito de aire*, *El manuscrito de barro*, *El manuscrito de niebla* y *El manuscrito de sangre*, siendo esta su última novela.