



El Nobel y la corista

Nativel Preciado

El pasado ni nos crea ni nos destruye: solo nos transforma.

El pasado ni nos crea ni nos destruye: solo nos transforma.

El pasado en ocasiones irrumpe con una fuerza impetuosa y perturba existencias aparentemente en calma. Es lo que les ocurre a Jimena y a su hija Vera cuando, en una vieja buhardilla, descubren las cartas y los escritos de su abuela Margot Denis, una mujer libre que triunfó en la España de los años veinte del siglo pasado y a quien su belleza y su trabajo como *vedette* le permitieron conocer a ilustres personajes de su época, como el mismísimo Alfonso XIII o el científico Albert Einstein.

El Nobel pasó diez días en España y dejó anotado en su diario el encuentro con una misteriosa señorita. Jimena y Vera sospechan que esa mujer pudo ser Margot. Madre e hija, guiadas por los escritos de su antepasada, se embarcan en una investigación que revoluciona sus vidas.

Nativel Preciado nos habla en *El Nobel y la corista* de personajes que vivieron con desenfreno la Belle Époque. Años *dorados* en los que las jóvenes fumaban, recortaban sus faldas, conducían deportivos, bailaban charlestón y soñaban con prescindir de la protección masculina. Margot fue una de esas mujeres, orgullosa de sentirse libre, aunque su liberación resultó ser demasiado efímera.

Fecha de publicación:

07/01/2021

Sello Editorial:

Espasa

Contacto de prensa

Nombre: Fernanda Azeredo

Teléfono: 914230355

Email: fazeredo@planeta.es

Nombre: Elena Suárez

Teléfono: 618697367

Email: elena.suarez@planeta.es

Nombre: Sara Ayllón

Teléfono: 914230353

Email: sayllon@planeta.es

Nombre: Nuria Quintanar

Teléfono: 914230377

Email: nquintanar@espasa.es

Nombre: Luisa Paunero

Teléfono: 914 23 03 78

Email: lpaunero@planeta.es

Nombre: Laura Fernández

Teléfono: 91 423 03 28

Email: lfernandez@planeta.es

Nombre: María Luque

Teléfono: 916008074

Email: mluquec@planeta.es

Nombre: Desirée Rubio

Teléfono: 91 423 03 54

Email: drubio@planeta.es



Nativel Preciado

Nativel Preciado es madrileña, estudió Periodismo y Ciencias Políticas. En 1967 se inició como periodista en el diario *Madrid*. Ha trabajado en numerosos medios de prensa, radio y televisión. Fue cronista parlamentaria de 1977 a 1984. Su trabajo periodístico ha recibido, entre otros, los premios: Francisco Cerecedo (1986), Víctor de la Serna (1988), Premio APM de Honor a toda una vida profesional (2017), Premio Internacional de Periodismo Manuel Alcántara (2019). Participa en congresos, seminarios, imparte conferencias y colabora en *InfoLibre*, TVE y Atresmedia.

Es autora de varios ensayos, entre los que destacan *El sentir de las mujeres*, *Amigos íntimos*, *Hablemos de la vida*, con José Antonio Marina, *Nadie pudo con ellos*, *Hagamos memoria*. Y de novelas como *El egoísta*, *Bodas de plata*, *Camino de hierro*, *Llegó el tiempo de las cerezas*, *Canta solo para mí*, *El Nobel y la corista*, *El santuario de los elefantes* y *Palabras para Olivia*.

Ha recibido los principales galardones literarios: finalista del Premio Planeta 1999, Premio Primavera de Novela 2007, Premio Fernando Lara 2014 y Premio Azorín 2021.

@nativelpreciado en IG

@NativeIPreciado en X