Image not found or type unknown

Anna Kadabra 5. La Isla de las Mascotas

Pedro Mañas, David Sierra Listón

¿Y si las brujas fueran las buenas del cuento? Una nueva aventura de Anna Kadabra y El club de la Luna Llena

¡Se acerca el **cumpleaños** de Madame Prune! Por desgracia, a Anna y los demás brujos se les acaba el tiempo para pensar en un buen **regalo**. Es entonces cuando la pandilla se entera de que la maestra perdió a su **mascota mágica** cuando era una niña. Seguro que nada le haría más ilusión que recuperarla, pero… **¿dónde se esconde?**

Fecha de publicación:
03/02/2021

Sello Editorial:
Destino Infantil & Juvenil

Contacto de prensa

Nombre: Andrea López

Telefóno: 934926820

Email:
alopezquesada@planeta.es

Image not found or type unknown

Pedro Mañas

Pedro Mañas (Madrid, 1981) es licenciado en Filología Inglesa por la Universidad Autónoma de Madrid. Fue precisamente allí donde uno de sus relatos fue seleccionado para una selección de jóvenes autores. Desde entonces, le han sido concedidos diferentes galardones nacionales e internacionales en el ámbito de la narrativa infantil, entre los que destacan el premio Leer es Vivir de la editorial Everest y el premio Ciudad de Málaga de la editorial Anaya. Más recientemente resultó ganador de El Barco de Vapor de la editorial SM y del Premio Anaya de Literatura Infantil y Juvenil. Algunas de sus obras premiadas han sido traducidas al francés, al alemán, al portugués, coreano o al chino, entre otras lenguas.

También es autor de varios poemarios infantiles. Entre ellos, *Poemas para leer antes de leer*, con el que resultó ganador del Premio de Poesía Infantil El Príncipe Preguntón (convocado por la Diputación de Granada y la Editorial Hiperión) y *Ciudad Laberinto*, que le valió el II Premio de Poesía Infantil Ciudad de Orihuela, convocado por el Ayuntamiento de Orihuela y la editorial Kalandraka.

David Sierra Listón

David Sierra Listón (Madrid, 1987) tras finalizar el Bachillerato de Artes cursó estudios superiores de Ilustración en la madrileña Escuela Arte 10, con cuyo proyecto de fin de grado le concedieron, en el año 2012, el premio Aurelio Blanco para alumnos de Escuelas de Arte convocado por la Comunidad de Madrid.

Aunque casi cualquier área del dibujo, el diseño y la ilustración despiertan su interés, hasta el momento su labor profesional se ha centrado en el ámbito de la ilustración infantil y juvenil, trabajando para prestigiosas editoriales como Santillana, Edelvives, Grupo SM o Grupo Planeta.

Cuando el trabajo le deja un rato libre, sigue emborronando papeles, compartiendo pedacitos de sus proyectos en su instagram, tratando de aprender y mejorar y, sobre todo, disfrutar entre sus lápices.